

# 日本スタートアップ大賞

2022

## NIPPON STARTUP AWARD 2022

若者などのロールモデルとなるような、  
インパクトのある新事業を創出した  
起業家やベンチャー企業を表彰し称えることにより、  
社会全体のチャレンジ精神の高揚を図ります。

# 日本スタートアップ大賞

NIPPON STARTUP AWARD



## 内閣総理大臣賞 (日本スタートアップ大賞)

株式会社アストロスケールホールディングス

<https://astroscale.com/ja/>

### 経済産業大臣賞(グローバル賞)

スマートニュース株式会社

<https://about.smartnews.com/ja/>

### 経済産業大臣賞(ダイバーシティ賞)

五常・アンド・カンパニー株式会社

<https://gojo.co>

### 農林水産大臣賞(農業スタートアップ賞)

ユーザーライク株式会社

<https://userlike.jp/>

### 文部科学大臣賞(大学発スタートアップ賞)

株式会社Synspective

<https://synspective.com/jp>

### 審査委員会特別賞

株式会社ヘラルボニー

<https://www.heralbony.jp/>

### 審査委員会特別賞

株式会社ビザスク

<https://visasq.co.jp/>

## 日本スタートアップ大賞／概要

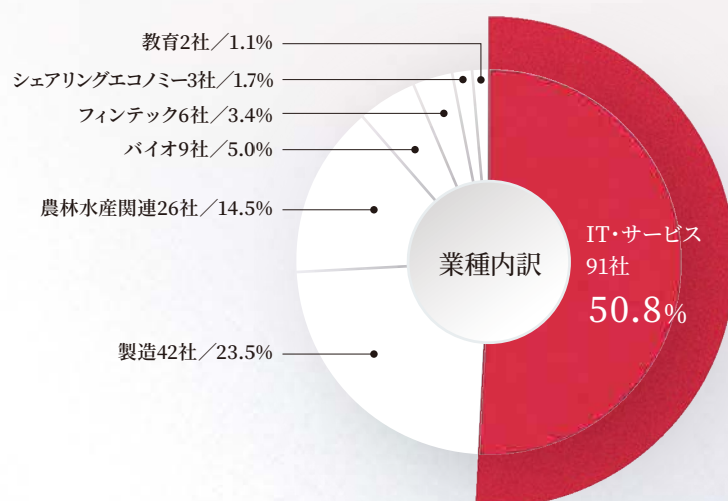


NIPPON  
STARTUP  
AWARD  
2022

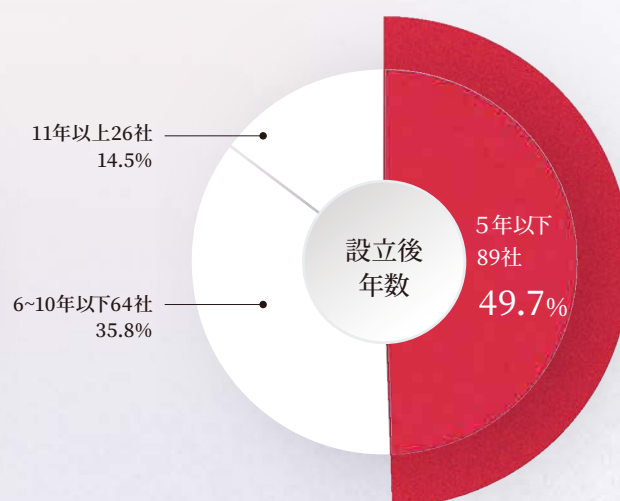
日本スタートアップ大賞は、若者などのロールモデルとなるような、インパクトのある新事業を創出した起業家やベンチャー企業を表彰し称えることにより、起業を志す人々や社会に対し、積極的に挑戦することの重要性や起業家一般の社会的な評価を浸透させ、もって社会全体の起業に対する意識の高揚を図ることを目的としています。

この度、経済産業省、農林水産省、文部科学省、オープンイノベーション・ベンチャー創造協議会が広く募集をかけて、「日本スタートアップ大賞 2022」を実施し、有識者で構成される日本スタートアップ大賞審査委員会が、全国から寄せられた179件の応募のなかから、内閣総理大臣賞（日本スタートアップ大賞）1件、経済産業大臣賞2件、農林水産大臣賞1件、文部科学大臣賞1件、審査委員会特別賞2件を選出いたしました。

【業種内訳】



【設立後年数】



### 日本スタートアップ大賞 2022 審査委員会 委員

|                         |                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------|
| 赤 浦 徹                   | 一般社団法人日本ベンチャーキャピタル協会 会長、インキュベイトファンド 代表パートナー       |
| 池 田 弘                   | 公益社団法人日本ニュービジネス協議会連合会 会長                          |
| 高 島 宏 平                 | オイシックス・ラ・大地株式会社 代表取締役社長                           |
| 永 野 毅                   | 一般社団法人日本経済団体連合会 スタートアップ委員長、東京海上ホールディングス株式会社 取締役会長 |
| 堀 義 人                   | グロービス経営大学院 学長、グロービス・キャピタル・パートナーズ 代表パートナー          |
| 間下 直 晃                  | 公益社団法人経済同友会 副代表理事、株式会社ブイキューブ 代表取締役社長 CEO          |
| キャシー松井                  | MPOWER Partners General Partner                   |
| 松田 修 一<br>( 審 査 委 員 長 ) | 早稲田大学 名誉教授、日本ベンチャー学会 元会長                          |
| 吉田 浩一郎                  | 一般社団法人新経済連盟 理事、株式会社クラウドワークス 代表取締役社長               |
| Timothy Rowe            | Cambridge Innovation Center CEO                   |

※50音順、敬称略

# 内閣総理大臣賞(日本スタートアップ大賞)



株式会社アストロスケールホールディングス

〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-17-2

## MORE INFO

<https://astroscale.com/ja/>  
デバイスによって読み取れない場合があります。



## 宇宙機の安全航行の確保を目指し、次世代へ持続可能な軌道を継承するため、スペースデブリ(宇宙ごみ)除去を含む軌道上サービスの開発に取り組む世界初の民間企業

### 事業のビジョン

アストロスケールは、宇宙機の安全航行の確保を目指し、次世代へ持続可能な軌道を継承する為、全軌道における軌道上サービスに専門として取り組む世界初の民間企業です。2013年の創業以来、軌道上で増加し続けるデブリの低減・除去策として、衛星運用終了時のデブリ化防止(EOL: End-of-Life)、既存デブリの除去(ADR: Active Debris Removal)、故障機や物体の観測・点検(ISSA: In-Situ Situational Awareness)、寿命延長(LEX: Life Extension)など軌道上サービスの実現を目指し技術開発を進めてきました。また、長期に渡り安全で持続可能な宇宙環境を目指す為、技術開発に加え、ビジネスモデルの確立、複数の民間企業や団体、行政機関と協働し、宇宙政策やベストプラクティスの策定に努めています。

本社・R&D 拠点の日本を含む、5ヶ国でのグローバル展開、約300名のチーム、累計総額334億円の資金調達を達成するまでに成長しています。

### 事業の概要

当社は地球低軌道(LEO)から静止軌道(GEO)までに渡り、デブリ除去を含む軌道上サービスを提供する世界で唯一の民間企業です。

軌道上サービス専門の先行者として、世界でも事例の存在しなかったビジネスモデルの策定・確立に加え、各国での法規制の整備、技術開発に勤しんでいます。

前述の4事業、運用終了後の人工衛星除去(EOL)、既存デブリの除去(ADR)、宇宙空間上での宇宙状況把握(ISSA)、稼働衛星の寿命延長(LEX)を世界で同時展開しています。EOLの技術実証である「ELSA-d(エルサディー、End-of-Life Services by Astroscale - demonstrationの略)」は2021年から2022年にかけて打上げおよびスペースデブリの捕獲・除去に必要なコア技術など、さまざまな軌道上実証に成功しています。

### 起業に至る経緯・動機

創業者兼CEOの岡田光信はグローバル経営者として活躍していた40代を目前に、自身が高校一年時にNASAのスペースキャンプへ参加して日本人初の宇宙飛行士である毛利衛氏と出会い「宇宙は君達の活躍するところ」という手書きのメッセージをもらったことを思い返し、宇宙業界での起業を模索しました。起業前は宇宙産業での人脈や専門知識はゼロでしたが、2013年にスペースデブリ問題を欧州の学会で知り、喫緊の課題であるにもかかわらず、誰も具体的な解決策を持たないことに着目し、10日後に当社を立ち上げました。

## PROFILE

創業者兼CEO

岡田 光信 Nobu Okada

1973年生まれ。兵庫県出身。大蔵省(現財務省)主計局勤務後、マッキンゼー・アンド・カンパニーにて経営コンサルティングに従事。その後IT業界で10年以上グローバル経営者として、アジアで活躍。宇宙業界有識者として、現在、国際宇宙航行連盟(IAF)副会長、The Space Generation Advisory Council(SGAC)アドバイザリーボード、英国王立航空協会フェロー(FRAeS)等の職務を兼務。



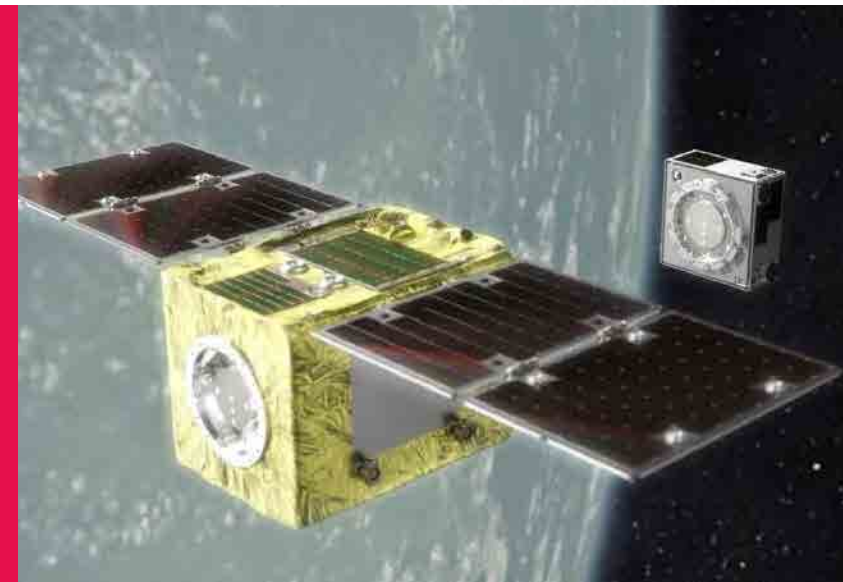
2022年1月、プリンス・オブ・ウェールズ殿下(チャールズ皇太子)による英国拠点への御訪問



2022年4月、TIME誌の「世界で最も影響力のある100社」に選定

## 衛星運用終了時のデブリ化防止(EOL:End-of-Life)

運用が終了した人工衛星を軌道から除去するサービス。2021~2022年にかけて打上げ・運用を実施。昨年8月には捕獲機(サービサー)が磁石を用いた模擬デブリ(クライアント)の捕獲実証に成功。2022年1月に自律捕獲の実証を開始したのち一部スラスタ異常を検出したが、RPO(ランデブ・近傍運用)のコア技術である絶対航法から相対航法への切替え、クライアント探索に成功。



## 既存デブリの除去 商業デブリ除去実証衛星「ADRAS-J」

機能停止した人工衛星やロケット上段など、軌道上の大型デブリを除去するサービス。世界初の大型デブリ除去等の技術実証を目指す、宇宙航空研究開発機構(JAXA)の商業デブリ除去実証(CRD2: Commercial Removal of Debris Demonstration)フェーズIの契約相手方として選定・契約締結済み。Rocket Lab社のElectron(エレクトロン)ロケットでニュージーランドより打上げ予定。



## 経済産業大臣賞（グローバル賞）

### MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。



# SmartNews

## スマートニュース株式会社

〒150-0001

東京都渋谷区神宮前6-25-16いちご神宮前ビル2階

<https://about.smartnews.com/ja/>



ニュース配信アプリ SmartNews

## AIによるスマートフォン向け ニュース配信アプリを日米で展開

### 事業のビジョン

「情報の偏り」「社会の分断」という、グローバルな社会課題の解決に、我々は挑戦しています。偏りを強め視野を狭めるのではなく、世界中のユーザーの興味や関心を広げたいという思いで、バランスの取れた情報を届けるニュースアプリを立ち上げました。

### 事業の概要

スマートフォン用ニュースアプリSmartNewsを開発し、日本および米国で事業展開しています。SmartNewsは、日米で3,000以上の多様なメディアから、AIがニュースを編成し、ユーザーにバランスの取れた情報を届けるニュースアプリです。AIが膨大な記事データとユーザー閲覧データの両方を解析しニュースを配信することで、ユーザーの興味関心を広げ、発見のある体験を提供しています。AIで「情報の偏り」を解消するところに革新性があり、SNSで情報を摂取することに問題意識を持つユーザーの心をつかみました。また、良質なニュースを届けるには、良質なニュースの作り手がいなくてはなりません。スマートニュースは、広告で得た収益をメディアパートナーに還元し、持続的なエコシステムの構築に注力しています。

2012年のアプリ提供開始以来、ユーザー数は急速に増加し、日本最大のニュースアプリに成長しました。また米国では2020年に月間利用者数が2倍以上になるなど急成長しています。将来は10億人以上が利用するグローバルプロダクトに成長することを目指しています。

### 起業に至る経緯・動機

30年以上前に西ドイツのベルリンの壁で記念碑を目にした共同創業者の鈴木健は、そこで壁越えに失敗した市民が撃たれたことを知り、それ以来「様々な壁を取り払い、なめらかな社会を実現する」ことが目標になりました。社会システムを提唱する研究者となった鈴木は、その後、多数の受賞歴を持つソフトウェアエンジニアである浜本階生と出会い、スマートニュースを共同創業しました。二人は創業前からグローバル展開を志し、前身のプロダクトを米国の展示会へ出展し、そこで得た経験からニュースアプリSmartNewsは生まれました。



### PROFILE

共同創業者 兼  
代表取締役会長兼社長CEO

鈴木 健

Ken SUZUKI

慶應義塾大学理工学部物理学  
科卒業。2009年東京大学大学院  
総合文化研究科博士課程修了。  
2012年にスマートニュース株式  
会社を共同創業。2019年6月よ  
り単独CEO体制となり現職。

# 経済産業大臣賞（ダイバーシティ賞）

## MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。



## Gojo & Company, Inc.

### 五常・アンド・カンパニー株式会社

〒151-0051

東京都渋谷区千駄ヶ谷三丁目14番5号

<https://gojo.co>



マイクロファイナンス事業の顧客

## 途上国における マイクロファイナンス事業

### 事業のビジョン

「誰もが自分の未来を決めることができる世界」を目指しています。民間セクターの世界銀行として「世界中に金融包摂を届ける」ことをミッションに、途上国で事業者向け小口金融サービス（マイクロファイナンス）を展開しています。

### 事業の概要

マイクロファイナンスは、資本アクセスの提供、資金繰りの支援、現地社会における女性の地位向上に貢献し、各国で目覚ましい成長を遂げています。しかしながら、資金調達コストの高さに加え、事業規模の小ささに起因する非効率なオペレーションにより、金融サービスの利便性が低く、金利や手数料が高いことが、すべての人にサービスを届けるうえで障害になっているという課題があります。五常・アンド・カンパニーは、これらの課題を解決するために創業されました。

低価格かつ良質な金融サービスの提供を目指して、現在、インド・カンボジア・スリランカ・ミャンマー・タジキスタンの5カ国でマイクロファイナンス事業を展開しています。途上国のマイクロファイナンス機関の設立や買収を通じてグループ会社株式を保有し、持株会社として財務・経営・ガバナンス支援を行っています。ミッションと価値観を共有するパートナーの選定に力を入れて、質の高いサービスと従業員を育てることで事業を拡大しています。

創業8年で5カ国でのグループ従業員は7,700人、顧客数は120万人、融資残高は800億円を突破しました。低価格で良質な金融サービスを2030年までに50カ国1億人に届けることを目指しています。

### 起業に至る経緯・動機

創業者の慎は、グローバル金融機関で投資業務に従事していた当時、米経済学者ジェフリー・サックスが貧困の現実とそれをなくす方策を記した「貧困の終焉」という本に出会いました。2007年にはNPO法人Living in Peaceを設立し機会の平等に関する支援を行う中で、日本初の「マイクロファイナンス・ファンド」を企画しました。2012年に世界経済フォーラムのイベントに参加して、21世紀においては、個人であっても民間版の国際機関をつくることができると気づき、1年半の準備期間を経て民間セクターの世界銀行をつくるべく、五常・アンド・カンパニーを設立しました。



### PROFILE

代表執行役

慎 泰俊

Taejun Shin

1981年東京生まれ。朝鮮大学校政治経済学部法律学科、早稲田大学大学院ファイナンス研究科修了。2014年に五常・アンド・カンパニー株式会社を設立。

## 農林水産大臣賞（農業スタートアップ賞）

## MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。

## User Like

## ユーザーライク株式会社

〒150-0013

東京都渋谷区恵比寿一丁目19番19号

<https://userlike.jp/>

花のサブスクリプションサービス

日本初/最大級  
花のサブスクリプションサービス運営

## 事業のビジョン

当社は『ユーザーさんの、うれしいを創る』というミッションのもと、花のサブスクリプションサービス「ブルーミー (bloomiee)」を運営しています。特別な日ではない、日常の中に、「ちょっと嬉しくなれる瞬間」を創れるサービスを、様々な領域で展開して行きたいと考えています。

## 事業の概要

当社は2016年6月に花の定期便サービス「ブルーミー (bloomiee)」をローンチしました。ブルーミーは、web購入で自宅のポストに週替わりで色々なお花が届くというサブスクリプションサービスです。手ごろな価格設定と手軽さにより今まで花を飾る習慣が無かった層を取り込み、2022年1月時点で会員数10万世帯を突破するサービスとなりました。仕入から飾るまでをデータドリブンにCX最適化(体験や嗜好性等)することで、ユーザーさんの花の習慣化を支援しています。

またサプライチェーン上流である花き生産者、流通である卸売市場や加盟生花店等と共創し、持続可能な業界にすべく、サプライチェーン全体のアップデートに挑戦しています。その一つが「ブルーミー規格」の取組みです。通常では値が付きづらく廃棄される場合もある規格外の花を「ブルーミー規格」として、市場と連携し生産者から適正価格で買い取ることで業界全体への貢献に繋がるサステナブルな仕組み作りを積極的に推進しています。この取組により、多くの生産者や市場関係者から需要期に依存しない形での安定的な取引ができると賛同を受けています。

## 起業に至る経緯・動機

もともとは教師を目指していましたが、より多くの人へ影響を与えたいという想いから起業することを志しました。大学卒業後にベンチャー企業等を経て、花き産業への可能性を感じ2014年9月にCrunch Style(現ユーザーライク株式会社)を創業しました。創業して1年半はギフト用の花のECサイトを運営していましたが上手いかわず、サイトを改善するためにユーザーさんにヒアリングを行ったところ、ギフト用の花に関して「高い」「普段の生活に花がないので、花を贈るという発想がない」という課題が明らかになり、これらの課題を解決したサービスはニーズがあると考え、低価格で利用でき、花のある生活を習慣化できるブルーミーのサービスにリニューアルしました。



## PROFILE

創業者 兼  
代表取締役CEO

武井 亮太

Ryota Takei

1987年生まれ。大学卒業後にベンチャー企業等を経て、花き産業への可能性を感じ2014年9月にCrunch Style(現ユーザーライク株式会社)を設立。ユーザー起点でサステナブルな産業構造へと花き業界をアップデートし、花を飾る文化を日本中に普及を目指し、2016年6月より花のサブスクリプションサービス「ブルーミー (bloomiee)」を開始。

# 文部科学大臣賞（大学発スタートアップ賞）

MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。

株式会社Synspective

〒135-0022

東京都江東区三好三丁目10番3号

<https://synspective.com/jp>

小型SAR衛星事業

## 小型SAR衛星による ワンストップサービス

### 事業のビジョン

Synspective(シンスペクティブ)は、「新たなデータとテクノロジーにより人の可能性を拡げ、着実に進歩する『学習する世界』を実現する」をミッションに掲げ、小型SAR衛星による観測データを活用したワンストップソリューション事業を行う会社です。

自社による小型SAR衛星の開発・運用、そしてコンステレーションの構築により、取得したSAR衛星データとその他外部の多様なデータから、データサイエンスや機械学習を用いて、必要な情報を抽出、目的に合わせて整理し、顧客の課題に対するソリューションを提供します。

### 事業の概要

SAR衛星は光学衛星とは異なり、マイクロ波を使って地形や構造物を観測するため、日中・夜間いずれも、またどんな天候下でも観測ができます。さらに当社のSAR衛星は、大型SAR衛星と同等に近い性能をもったまま、小型化と低価格化をはかることで多数基生産を可能としました。2026年前後には30機のコンステレーション(衛星群)構築を目指しており、実現すれば世界のどの地域で災害が発生しても2時間以内に観測することができるようになります。

小型SAR衛星ビジネスはまさに黎明期で、世界でもプレイヤーはごく一部に限られています。一方で、利用シーンは防災、都市計画、道路やインフラ等と幅広い分野で需要があり、成長余地が大きい事業です。当社は衛星の開発から運用、取得したデータの画像化、機械学習等を利用した解析ソリューションサービスまでを一気通貫で提供することができるメンバーを揃えており、データに基づき、着実に進歩する「学習する世界」の実現に貢献していきます。

### 起業に至る経緯・動機

創業者の新井は、大学院で機械工学を専攻しロケットエンジニアを目指していましたが、拡張性を伴う宇宙開発の事業化を学ぶためにコンサルティングファームに就職しました。その後、再度大学で技術経営の学位を取得、様々な途上国・新興国での社会事業やスタートアップ参画を通じて、データを用いた効率的で再現性のあるアプローチが持続可能な世界の実現における課題だと気づきました。そのような中、小型SAR衛星を開発していた内閣府ImPACTプログラムの慶應義塾大学白坂先生と出会い、この技術を上記課題解決に活かすことを考え、株式会社Synspectiveの創業に至りました。



PROFILE

創業者 兼  
代表取締役CEO

新井 元行

Motoyuki Arai

米系コンサルティングファームにて経営戦略策定等に従事後、東京大学で開発途上国および日本の社会課題を解決するプロジェクトに参画。2018年に株式会社Synspectiveを創業。

## 審査委員会特別賞

### MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。



# ヘラルボニー

## 株式会社ヘラルボニー

〒020-0026

岩手県盛岡市開運橋通2番38号 @HOMEDELUXビル 4F

<https://www.heralbony.jp/>



## 福祉を起点に 新たな文化を創る

### 事業のビジョン

「異彩を、放て。」をミッションに、福祉を起点に新たな文化の創造を目指しています。福祉領域の拡張を見据えた事業を展開していくことで知的障害のある人が「できない」ことを「できる」ようにするのではなく、「できない」という前提を認め合う。社会のために彼らを順応させるのではなく、彼らの個性のために社会が順応していく。そんな社会の実現を目指しています。

### 事業の概要

国内外の障害のある150名以上の作家とアートライセンス契約を結び、2,000点以上のアートデータを保有しています。このデータを軸にライフスタイル事業、ライセンス事業を展開しています。アートライフスタイルブランド「HERALBONY」は、“ちがう視界から、ちがう世界を描き出す”をテーマに、強烈なアイデンティティをもつ障害のあるアーティストが描くアート作品を人々の生活を彩るプロダクトに落とし込み、クリエイティビティを徹底的にブランディングすることで、社会に新しい価値の提案を目指します。アートライセンス事業は弊社が契約する全国の福祉施設で生み出されたアート作品をモノ・コト・パシヨに転用することで障害のある作家の新しい収益構造を実現しています。

### 起業に至る経緯・動機

株式会社ヘラルボニーが生まれた背景には、創業者、松田崇弥・文登が幼い頃から感じてきた、自閉症のある4つ上の兄に向けられる「かわいそう」という世間の声への違和感があります。家では普通に楽しく生きているにもかかわらず、家の一步外に出ると「障害者」という枠組みの中で生きている兄をとりまく環境に疑問を抱く中で、障害のある人の描くアートと出会いました。強烈な異彩に衝撃を受けたと同時に「障害があるからこそ、描ける世界がある」ことを確信し、知的障害のある人のアートを商品化するブランド「MUKU」を設立しました。その後、アートというフィルターを通して、障害のある人々と社会との接点を創出することで、「障害」という言葉の持つイメージの変容に挑戦するためにヘラルボニーの起業へと踏み出しました。



### PROFILE

代表取締役社長

**松田 崇弥**

Takaya Matsuda

小山薫堂が率いる企画会社オレンジ・アンド・パートナーズ、プランナーを経て独立。4歳上の兄・翔太が小学校時代に記していた謎の言葉「ヘラルボニー」を社名に、双子の兄である松田文登と共にヘラルボニーを設立。「異彩を、放て。」をミッションに掲げる福祉実験ユニットを通じて、福祉領域のアップデートに挑む。ヘラルボニーのクリエイティブを統括。東京都在住。「Penクリエイター・アワード2021」、世界を変える30歳未満の30人「Forbes 30 UNDER 30 JAPAN」等、受賞。

## 審査委員会特別賞

## MORE INFO

デバイスによって  
読み取れない場合があります。

## ビザスク

## 株式会社ビザスク

〒153-0042

東京都目黒区青葉台4-7-7 住友不動産青葉台ヒルズ9F・10F

<https://visasq.co.jp/>知見と、挑戦をつなぐ  
グローバルなナレッジプラットフォーム

## 事業のビジョン

ビザスクは、「知見と、挑戦をつなぐ」をミッションにかかげ、暗黙知とされ、共有が難しかったひとりひとりの貴重な知見をデータベース化、マッチングの高度な仕組みを提供しています。

組織、世代、地域をはじめとするあらゆる障壁を超え、様々なミッションと世界中の知見を最も効果的につなぐグローバルプラットフォームを創り、より良い未来へ貢献します。

## 事業の概要

ビザスクは、事業開発や業務改善の課題を持つ企業と、業界業務の専門的な知識や豊富なビジネス経験を持つビジネスパーソン(＝アドバイザー)を、「1時間のインタビュー(＝スポットコンサル)」をはじめ、アンケート調査、業務委託等のあらゆる形でマッチングするナレッジプラットフォームを提供しています。2021年11月には米国同業大手企業を買収し、現在では国内海外46万人超、190ヶ国以上の登録者を有するプラットフォームとなっています。

新規事業開発時の各種調査をスピーディーに実現する、5名以上の有識者の回答が24時間以内に得られるQ&Aサービス「ビザスクnow」や、実働型の伴走支援者をマッチングする「ビザスクpartner」など、知見データベースを活かした新しい事業にも取り組んでいます。またシンガポール拠点の開設や米国企業を買収により、グローバル展開も加速しています。

## 起業に至る経緯・動機

プロフェッショナルになりたいと外資系投資銀行に就職したこと、キャリア形成における葛藤、米国MBA留学で「キーワードのかけ算で自分を差別化できれば強みになる」とアドバイスされたこと。起業を志したとき「自分はずっと、働ける時間の制限やその中で強みをどう作るか考えてきた。『SHARE』を読み、個人が売り手になれる時代の到来を予感し、フルタイムの人も、育児や介護や定年でフルタイムを離れた人も、誰もがスキマ時間を有効活用して、自分の強みを磨き、活躍し続けられるサービスを創りたい」と思い、それが形になったのがビザスクです。

前職で多くの業界調査を行い企業の情報や調査のニーズが多いことを感じていました。また、いざ起業しようと思ったときに、ピンポイントに自分の求める知見を持つ経験者と出会う難しさを痛感したことがビザスクというプロダクトにつながっています。ビザスクがマッチングに介在するフルサポートサービスと、手軽に利用できるセルフマッチングサービスを用意し、あらゆる企業・個人の「挑戦」に必要な「知見」をつないでいます。



## PROFILE

代表取締役CEO

端羽 英子

Eiko Hashiba

ゴールドマン・サックスにて投資銀行業務、日本ロレアルにて予算立案・管理を経験、ユニゾン・キャピタルにてPE投資に5年間携わった後、2012年3月に株式会社walkntalk(現株式会社ビザスク)を創業し、2013年10月にビザスクを正式リリース。東京大学経済学部卒、マサチューセッツ工科大学にてMBAを取得。

# NIPPON STARTUP AWARD 2022



経済産業省

Ministry of Economy, Trade and Industry

経済産業省 経済産業政策局 新規事業創造推進室  
東京都千代田区霞が関 1-3-1 電話：03-3501-1569

**MAFF** 農林水産省

農林水産省 大臣官房政策課 技術政策室  
東京都千代田区霞が関 1-2-1 電話：03-3502-5524



文部科学省

文部科学省 科学技術・学術政策局 産業連携・地域振興課 産業連携推進室  
東京都千代田区霞が関 3-2-2 電話：03-6734-4075



JOIC オープンイノベーション・ベンチャー創造協議会