現場漫画

林業よ ススメ！

作：平田美紗子　題字：上野絢子

現場漫画

林業よ ススメ！

発行　林野庁

林野庁ではたくさんの方々に、森林・林業・木材産業へ興味を持ってもらうべく漫画やイラストを作成しています。

当漫画では普段なかなか見ることのできない日本の林業現場をご紹介しています。楽しんでご覧いただき、日本の山の応援団になっていただければ幸いです。

↑林野庁のHPにて
他の漫画もご覧いただけます

高性能林業機械 プロセッサ

伐採された木の枝払いから機械で長さを計測しての玉切り集積を連続して行う、造材のプロフェッショナル重機。

高性能林業機械とは、近年、林業の現場で活躍する重機達のこと。
チェンソーや刈り払い機等従来の機械に比べて作業の効率化や作業者の身体への負担軽減等が大幅にUP。

プロセッサによる造材のポイントはポジションどり。

枝払い

チェンソーで1本ずつ枝を切り落としていた作業が、ローラー等で木材を送り出し、一瞬で切り払える。

切り落とした枝を、一箇所にまとめられるので利活用法も広がる。

玉切り

材を計測して切る作業。
切る前に材を直進の方向でつかみ、曲り具合を確認する。

品質、曲りを見極め、長さ・径級等、納材の優先度を瞬時に判断して玉切りする。

現場ごとの生産目的を熟知したオペレーターのセンス次第で販売の価格が倍になることも。

どれだけ足元を動かさずに多くの作業ができるかが重要なのです。

集積

玉切った材は、そのまま品質やサイズごとに集積します。
次の搬出作業が効率良く進められるよう、配置を考えるのもオペレーターの役目です。

女神のコウリン

はじめまして

皆様はじめまして
私は、女神みどり。
山の緑が大好きな
箸より重い物を持ったことのないやまとなでしこです。

だけど…

キラーン

ゴゴゴゴゴ

このこ重機に乗れば大木も軽々ですわ！

ガシイッ

ウイイイイ

ウフフフフ♥
重機も大好きですの

女神の（運転する）
コウ高（性能）
リン林（業機械）

伐採・枝払い・玉切り・運材等力仕事のイメージが強い林業ですが、高性能林業機械の登場により、女性の活躍できる場面も増えてきています。

今日も安全第一で頑張りますわ！

プロセッサ

プロセッサ作業はポジション取りが命。

伐採された木をつかんで

適切な場所で枝払いをし、

玉切りして運搬し易いよう集積。

みどりさんの現場っていつもキレイっすね！

ふーっ

いつも自宅で自主練していますから！

自主練？自宅で？

台所作業もポジション取りが命！

焼く

ぐる

出す

ぐる

ぐる

切る

洗う

ぐる

いかに足元を動かさずに効率良く作業するか、イメージトレーニングするみどりであった。

現場漫画 林業よススメ！

作：平田美紗子　発行：林野庁

高性能林業機械

フォワーダ

フォワーダは、玉切りした材を、
グラップルクレーンで
荷台に積んで運ぶ
運搬のスペシャリストです。

グラップルで
材をつかむ回数は
最小限に！

材を積むと
重心は荷台側
になります。
道を曲りきれるか
勾配はどうか、
重さや速度のバランスを
考えながら、安全に走行。
もちろんシートベルトも着用します。

運転席が回転し、外に出なくて
走行と集積ができるタイプ。

エアコン付きで
暑い日も雨や雪の
日もラクラク～

クローラはゴム製が主流。
接地面が広いので、悪路でも
安定して走行できる。

ホイール式のフォワーダもある。

馬と一緒に材を運ぶ馬搬
近年 文化的・環境的観点から
注目されている。

道を作らなくても進めるよ！

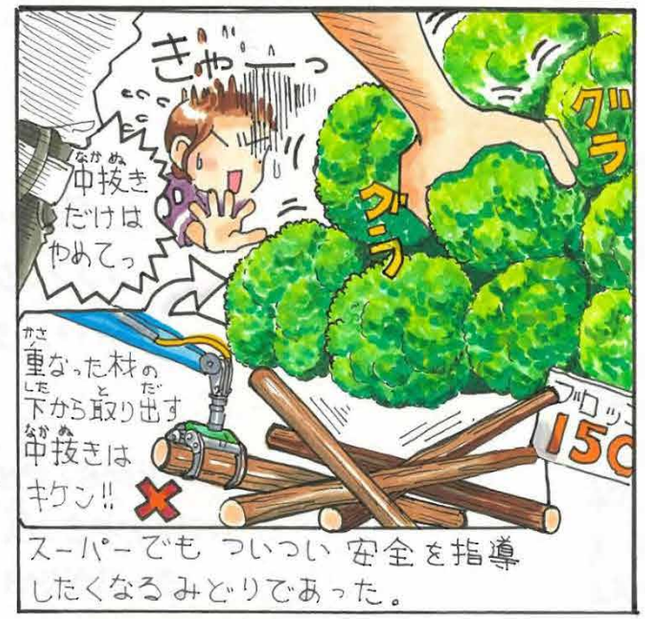
より狭い道でも進める
横積み式の
ミニフォワーダ。

女神のコウリン

女神の（運転する）
高（性能）
林（業機械）

フォワーダの心得

安全指導



現場漫画 林業よススメ！

作：平田美紗子　発行：林野庁