

"AFFinnovation"は、農業(Agriculture)、林業(Forestry)、水産業(Fisheries)の頭文字と、イノベーション(innovation)を組み合わせた言葉です。

農山漁村の地域資源を活用して、1次、2次、3次産業を結合することによりイノベーションを起こし、消費者までのバリューチェーンを形成する6次産業化を意味するものです。

## CONTENTS

### 特集

## A-FIVEを6次産業化のエンジンに 株式会社農林漁業成長産業化 支援機構の設立

A-FIVE 大多和巣代表取締役社長インタビュー

農林漁業成長産業化ファンドの仕組み

ファンドに期待する6次産業化事業体の声

サブファンド組成を表明している銀行等の意気込み

### 6次産業化の達人たち

越廻漁協(福井) / サンエスファーム(長崎) / ハニー松本(福島)



特集: A-FIVEを6次産業化のエンジンに

# 株式会社農林漁業成長産業化支援機構の設立

農林漁業の成長発展を図り最大限のサポートを行う、

株式会社農林漁業成長産業化支援機構。

代表取締役社長CEO、大多和巖さんにその意義と展望を訊ねた。

A-FIVE 大多和巖 代表取締役社長インタビュー



株式会社 農林漁業成長産業化支援機構（A-FIVE）  
代表取締役社長 CEO  
**大多和 巍**（おおたわ いわお）さん

「成功の暁には、各地域が活性化して、多くの雇用を生み、国民の食、健康、生活環境の質を著しく高めるのです」

Q

最初に、株式会社農林漁業成長産業化支援機構の設立目的についてお聞かせください。

一言で申し上げれば、日本の農林漁業をさらなる成長産業にしていく、ということです。他の産業も含め、現在の日本はこのところ明るいきざしが出ているとはいえ、長期低迷期にありました。東日本大震災の影響も受け、所得の低下など、第1次産業をめぐる環境は厳しくなるばかりです。そこで、今まで用意されてきた補助金や融資だけではなく、より柔軟性の高い出資という新しい形で各事業体の経営を根底から応援する仕組みを作り上げるのが当機構の役割です。

Q

これまで様々な要職に就いていらした中で、農林漁業とはどのような関わりがありましたか？

日本の農林漁業には、未だ高い潜

在能力が秘められています。また近年は、食への安全意識や環境問題への関心の高まりもあり、第1次産業に新規参入される若い挑戦者も少なくありません。

農林漁業は日本全体にとって、また新規参入者や今まで支え続けてきた方々にとっても深い意義のある産業です。その産業において、第2次・3次産業と連携して新たな価値創造を支え、農山漁村での雇用機会を増やし、各地域の活性化を図ることを目的に、法律に基づき平成25年2月に開業したのが株式会社農林漁業成長産業化支援機構なのです。

私は、農林中央金庫で、熊本、高知、盛岡にも勤務し、また仕事を通じて日本全国の農業、林業、漁業産地などを巡ってまいりました。また、農林中金総合研究所の社長として、日本の農や食糧事情についてリサーチし、分析したデータやレポートを世の中へ発信する役割を担ってきました。

現在も農への興味は止まず、1反ほどですが仲間と共に畑を借り、今でも農作業を続けております。やはり種を蒔いて実がなるまでの過程は感動しますし、農業の強さを垣間見せてくれます。しかしこういった第1次産業を発展させるには、日々の仕事に追われる生産者へ資金や技術面での支援が欠かせないことも、またあらためて実感しております。



食糧事情や金融、政治情勢が目まぐるしく変遷を遂げるなか、農林漁業も時代に即した形へと進化していかなければ、と思います。そのためには生産者は、農林水産物の生産のみに注力するのではなく、経営感覚を成功している方々を拝見していますと、どなたも良いものを作るだけでなく、販売や経理面にも心を配り細やかに管理をなさっています。

世界の中の日本という立ち位置で俯瞰し、日本が持つ優れた知識や技術を農林漁業にも応用していく必要がありますね。時代を読みつつ、時代を超えて輝く策を取り入れていけば、必ずや世界でも屈指の花形産業となります。このためには第1次産業は、第2次・3次産業と連携することも大切です。産業を超えて価値観を共有することで地域の活性化や再生へと結びついていく、6次産業化の取組は実に素晴らしいと思います。

**Q わが国の農林漁業について、どのようにお考えでしょうか？**

今後の意気込みをお願いいたします。



大多和巖

●プロフィール/  
昭和17年神戸生まれ。  
昭和41年農林中央金庫に入社、日本の農林漁業をサポートする資金運用に専念。農林中金総合研究所社長を務めた後、SMBC日興証券の顧問に。平成25年2月より現職。

第1次産業は、新規事業や事案に着手してから10～20年という月日をかけてようやく成功していくものですが、工業分野であれば、企業を応援してわずか数年でキャピタル・ゲインが得られることがあります。第1次産業では長いスパンでの成長を

成功的の曉には、各地域が活性化して多くの雇用を生み、国民の食、健康、生活環境の質を著しく高めるのです。1人や2人の成功者を出すだけでは意味がありません。農林漁業全体の成長発展のため、私も尽力してまいる所存です。

への近道とするべく、農林漁業の皆様には当機構を大いに活用していただきたいと思います。支援は、各地から応募いただいたサブファンドを通じて行います。多くのJA・地方銀行の皆さんもこの仕組みを活用して、地域をどう活性化させるのかの取組を考えておられます。

# 農林漁業成長産業化ファンドの仕組み



## ファンドの構造

農林漁業成長産業化ファンドは、農林漁業者の方とそのパートナーとなり得る2次・3次産業の事業者の方との融合を図り、双方が資本金を拠出する合弁の株式会社（6次産業化事業体）を支援するもので、この6次産業化事業体に対して最長15年間にわたり出資と経営支援を一貫的に実施します。

これによって、成長資本を共有した農林漁業者の方と2次・3次産業の事業者の方とがパートナーシップを強化し、農林漁業・農山漁村が有する価値を、消費者にきちんと届けられるような事業に取り組むことができます。

ファンドの仕組み（図1）は、まず、各地域またはテーマ毎に立ち上がるサブファンドが、当該地域の地方自治体や農林漁業団体、金融機関、地元企業等から出資を募り、集まった出資総額と同額まで（株）農林漁業成長産業化支援機構（略称：A-FIVE、以下「支援機構」という。）がサブファンドに出資します。支援機構から出資を受けたサブファンドは、農林漁業者の方と2次・3次産業の事業者の方が設立する6次産業化事業体に出資を行います。

なお、出資を受けるには、農林漁業者の方が6次産業化事業体の議決権の過半数を取得していることが必要です。

図1 農林漁業成長化ファンドによる資金・支援の流れ

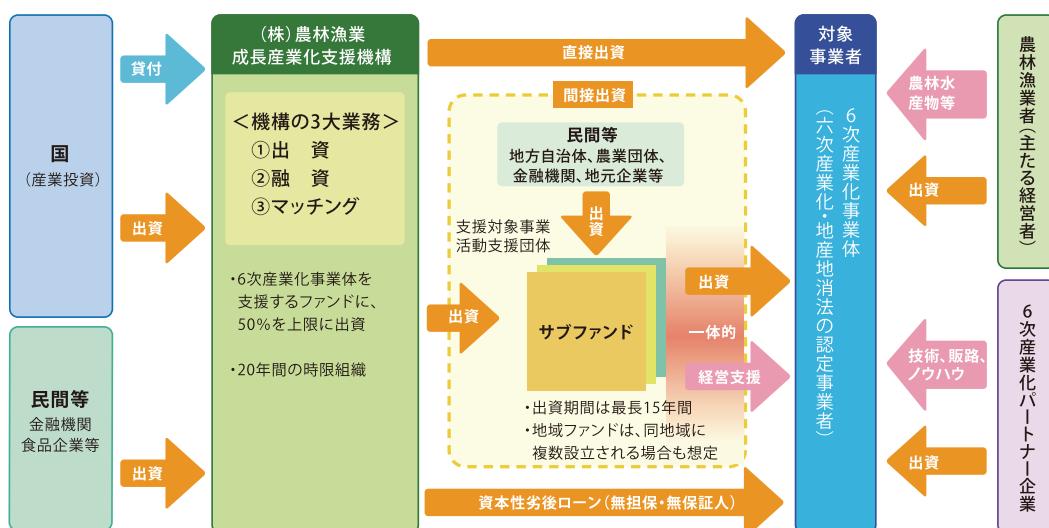




図2 ファンドを活用した想定事例

①生産地密接の食品加工の製造・販売・輸出

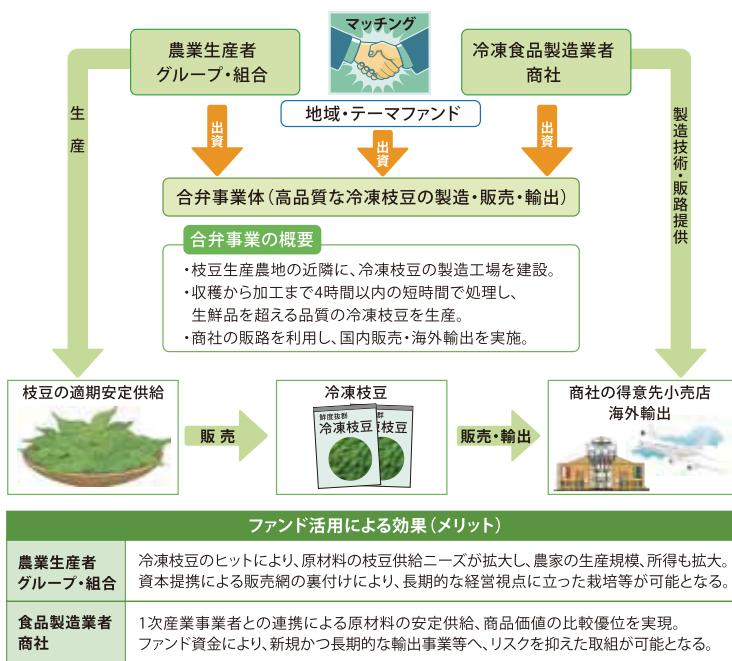
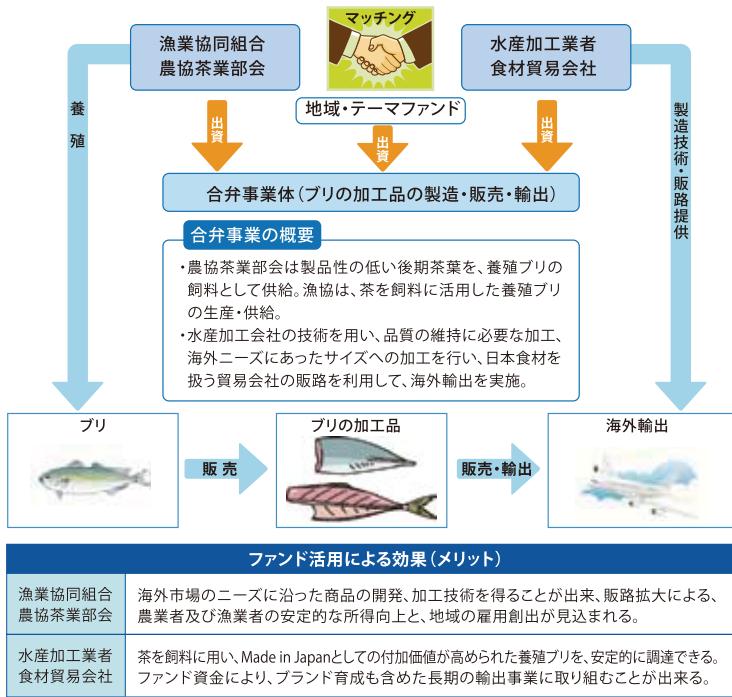


図3 ファンドを活用した想定事例

②先進国向け水産加工品の製造・販売・輸出



## ファンドの対象になる方、事業内容

### 対象者

農林漁業者と2次・3次の事業者(パートナー企業)が連携して取り組む会社で、六次産業化・地産地消法の計画認定を受けた会社(6次産業化事業体)が対象となります。

### 対象事業

- 次の①～④をすべて備えた事業が対象となります。
  - ①農林漁業者が、パートナー企業の資金、人材、ノウハウなどを活用して取り組む事業
  - ②おいしさ、安全、健康、エコ、癒しなど、農林漁業・農山漁村の価値を活かした事業
  - ③加工、販売、輸出、飲食・給食、健康・福祉、農家民宿・グリーンツーリズム、体験農園・貸し農園など、2次・3次産業の事業活動
  - ④地産地消、都市、海外、シニア市場など、新たな販路・市場を開拓する事業
- ※出資等の支援を受けるためには、6次産業化事業体の将来性・採算性・地域貢献等について、支援機構・サブファンドによる審査を受ける必要があります。

## ファンド活用のメリット

- 使途の制約が小さく、期日ごとの返済義務がないなど自由度の高い資金を支援機構・サブファンドが出資します。
- 支援機構・サブファンドが経営に協力し、農林漁業者とパートナー企業の対等な関係を支え、両者の連携の相乗効果を高めます。
- 農林漁業成長産業化ファンドを活用して他事業のノウハウの活用や農林水産物等の新たな販路の獲得が可能となります。また、6次産業化事業体における農林水産物等の価格決定に参画し、予見可能性をもって作付計画等を策定できるようになります。
- 連携するパートナー企業や農林漁業者が見つからない場合、支援機構・サブファンドが相方探し(マッチング)の相談を受けます。

## 機動的な事業展開に活用できるファンドで 更なる6次産業化の推進と雇用創出に注力を

農業生産法人 都城ふるさと園芸組合

有限会社 新福青果 代表取締役

新福 秀秋（しんぷく ひであき）さん



「たぶんもう今頃、海外に進出していましたと思います。ヨーロッパ、アフリカ、アメリカにまで広げていたかもしれません。」もしもファンドというシステムが30年前に存在していたら、という質問に対し、新福秀秋さんはこう即答した。しかし、30年前には第1次産業を支援するようなファンドが将来完成するとは全

く予想できなかつたといふ。  
その昔は『お金を借りてまでの農業経営は成り立たない』と親父に言われていましたし、事業を拡大したくてもできなかつたのです。』と新福さんは振り返る。

昭和51年に脱サラし、実家で営んでいた農業の世界に飛び込んだ新福さん。農作物に合わせて生活サイ

クルが振り回される日々の在り方を変えたくて、昭和62年、当時の農業界では画期的な法人化を果たした。農業を明確な事業として位置付け、休日を制定、年間を通しての売上見込みから逆算し毎月決まつたサラリーを算出し始めたのだ。ちょうど時代が移り変わり、それまで自前で賄っていた飼料や種子を外部から購入したり、機械化を進めたり、と農業が業としての存在感を強くしていつた頃である。自給自足で完結していた家督的な農業を脱皮するために、どうしても人材投資、設備投資、情報構築が必要となる。資金を確保しなければ農業が成りたたない。安定した運営資金を得ようと、豊作時の貯蔵、加工の視点から6次産業化にもいち早く着手し、長年かけてコツコツと会社組織を改善、拡大してきた。

社団法人宮崎県農業法人経営者協会の会長も務める新福さんは、各農家が抱える共通した問題に資金調達の難しさがあることを痛感している。どの産業においても、ある程度まとった資本がなければ経営者によりが生まれず、つい先を急いで残念な結果になることもあるという。今は、まだ若い後継者が今後やりたいと願う農業事業計画を円滑に実行することを可能にするためにも、農

新福 秀秋

●プロフィール／1952年宮崎生まれ。会社員生活の後、実家の農業を継ぐことを決意。少ない休日、安定しない所得といった農業者ならではの悩みを目の当たりにし、労働環境改善のため昭和62年に法人化、平成7年には農業生産法人へ。

### 【新福青果 会社概要】

宮崎県都城市にて露地野菜の栽培、加工、販売を行う。GPSを活用した労働時間の自動記録、作業内容のデータベース化を推し進め、新規就農者を即戦力とするノウハウを確立したことでも知られる。



処理に手間がかかり主婦に敬遠されがちな根菜類も、カット野菜に加工することで売上を確保。



新福さんは市場で規格外とされてきた極小サイズのさつま芋を「おやつ芋」と命名、人気商品に仕立て上げた。

林漁業成長産業化ファンドを通してその土台を作りたい、との思いが新福さんにはある。5年先に定年退職を迎える新福さんは、「時代が要求する農業を速やかに構築するのに、大事なのが資金。ファンドが活かせれば、たとえば新規雇用3名のところ5、6名受け入れることができますが、これからは、人材育成を進め、次の世代の人たちが腰を据えて取り組める農業にしていかなければなりません。」と、将来を見据えつつ語った。

# 自らの思いに従って事業案を練ることができる ファンドならではの自由性に着目

農業生産法人 こと京都株式会社  
代表取締役

山田 敏之 (やまだ としゆき)さん



平成24年の売上、5億9千万円。この売上額を達成できたのは、山田敏之さんが京野菜のひとつである九条葱に特化し続けた結果だ。山田さんが実家の農業に携わり始めた平成7年、農業は年老いてから細々と手掛けるもので、”いい若い者が農業をしてはダメ”が定説だった。だが、環境や食への関心が高まり始めた

7年、農業は年老いてから細々と手掛けるもので、”いい若い者が農業をしてはダメ”が定説だった。だが、環境や食への関心が高まり始めた

と聞けば順風満帆に思えるが、実のところ資金調達には難渋したという。銀行から融資を受ける際、農業者は一般企業のように信用保証協会が使えないからだ。さらに、売上を伸ばそうとすれば、その分、経費もかかる。天候不順や天災の影響は避けられない農業ゆえ、万が一その経費分を失つても会社が存続できるよう、やはり売上の3割程度は加工品販売で安定させたい。山田さん曰く、「だから、今回農林漁業成長产业化ファンド設立の話を聞いたときは嬉しかった。最初に金額という枠を外して、事業展開を自由に考えられるのです。今までには”まずお金あります”で、その額に合わせて発想する必要がありましたから。」とはいえる。ファンドを活用して儲けたい、との次元では終わらない。現在、ほとんどの農業法人が加工や流通業者と縦1本で繋がっている。なので、価格交渉の場では農業法人がどうしても弱い立場になってしまふ。取引先から一方的に突きつけられる値引きの提案を断れば、取引先は他の農家へ移つてき、そのため育てていた作物がまとまって宙に浮いてしまう。そこで、適正な価格を主張する発言力を得るべく取った手段のひとつが、カット葱のよう自分で加工し自分で売る6次産業化だった。

山田 敏之

●プロフィール／1962年、京都生まれ。32歳で就農、売上1億円を目指に掲げるも初年度は400万円。そこで作物を九条葱に絞り、カット加工し販売することで売上を伸ばす。平成25年農業・食料産業イノベーション大賞受賞。

## 【こと京都 会社概要】

九条葱の生産からカット加工、乾燥加工を手がける。関東のラーメン店を皮切りにスーパー・百貨店へ販路拡大中。平成23年には九条葱の伝統継承を目的とした「ことねぎ会」を発足、生産者を束ねる。



九条葱は全て露地栽培。京都内の各所に畑を分散させ、天候などによるリスク回避を図る努力も。

今、次に手掛けたいのは生産者同士が横で繋がる組織作り。山田さんは訴える。「大企業が本気で農に参入から、我々一人ひとりでなく同業者が全体で動き、産地のブランド化や6次産業化を手掛けなければなりません。ファンドを取り入れて私たちは行動すべきだと考えています。」

# 第1次産業事業者の構想を実現するため サブファンドで資金面のリスクを軽減

## 農林中央金庫



「6次産業化は新しい動きではありません。しかし、これまで大きな取組にならなかつたのは、しっかりとしたサポート体制がなかつたからではないでしょうか。」と今までの課題を指摘するのは、農林中央金庫農林水産環境統括部の水谷伸司さん。エコ・フードビジネス推進室室長として、第1次産業の事業者たちと向き

抱えている方はぜひお声掛けいただきたい」と水谷さんは呼び掛ける。農林中央金庫農林水産環境統括部長の本井秀樹さんは、「第2次・3次産業は競争状態で、安易に6次産業化は奨められません。また各地域には特性があり、各地域の特性に応じた支援が必要と考えています。しかしJAグループが支援したい3点、

”資金” ”事業” ”経営” のひとつである資金は、サブファンドの戦略的活用によってリスクや負担を軽減できます。」と分析する。サブファンドによる資金提供は手段であり、JAグループが目指すのは、地域の農林業との連携を進めてきた人物だ。農林中央金庫は、いわば運命共同体として各地域に根付く農業協同組合および県段階の連合会という確固たる基盤がある。JAグループは、農林漁業に関する経済事業を実際に行つて、離感を近くする理由のひとつ。と同

時に、JAグループ全体の総合力や組織力を發揮でき、マクロとミクロの両視点を併せ持つ。「農業に関連する食品加工や流通の企業にも融資してきた歴史がありますし、農業や漁業の専門家とのネットワークも有しております。ですから、6次産業化へ向けてのサブファンドの認可が下りたおりには、6次産業化への悩みを抱えている方はぜひお声掛けいただ

きたい」と水谷さんは呼び掛ける。

行政とも情報交換し連携を取り合うJAグループならではだ。年間を通しての供給が難しい農産物を扱うならば、全国の第1次産業事業者と連携して安定供給を目指すこともできるし、逆に地域振興を願う事業者は、その地域の加工流通メーカーとの関係性を密にして事業を開拓することも可能なのだ。

ただし、たとえ農業者だけが所得を向上させても、そのエリアに豊かな暮らしが存在しなければ魅力ある生活は営めない。日本全国を網羅するJAグループが掲げているのは、”この地域で暮らしてみたい”と思われる地域ぐるみの発展である。そのためにも、新事業の興隆は不可欠。

JAグループは、第1次産業事業者を主体に各事業者の結びつきをより強化し、第1次産業事業者が今まで資本面での制約で具体化できなかつた構想を実現するチャンスです。」と、2人



## 6次産業化で新たな付加価値を創造 起爆剤としてのサブファンドに期待

### 千葉銀行



事業者と深くリンクし支援を続けてきた。千葉県内の全銀行、信用金庫、信用組合が一丸となつてサブファンド設立に向け動くことができたのが当ファンドの特色である。

千葉銀行法人営業部成長ビジネスサポート室行木明宏室長は、サブファンドの仕組みについて「地域ファンドは、事業成長への起爆剤に

農業産出額が常に全国トップクラスの千葉県。作れない野菜はない、と言われるほど天候や土壤に恵まれており、また大消費地である東京に隣接しているのが強みだ。農業の6次産業化などの先進的な事業展開を行なうには恵まれた地域と言える。千葉県内に本店を置く11の金融機関は、農業をはじめとする第1次産業

な地域もあります。必要に応じては、金融機関同士でそれぞれの地場に根付いた他業種のお客様をご紹介し繋げていくことも可能です。いろいろなポジションの方が手に手をとつて協力し、我々もアドバイスや支援をさせていただきながら、いい6次産業化事業体を育てていきたいのです。」そう答えていたのは、千葉銀行法人営業部成長ビジネスサポート室アグリビジネス担当の竹内邦治副調査役だ。

第1次産業、特に農業生産者に共通した課題は、「農業生産者側に価格決定権がない」「出荷に際し厳しい規格がありロスが発生する」「天候などに左右されるため収量が不安定」など、農業事業者がコントロールできない事が多い。この課題を克服するために6次産業化が注目されている。ただ、単純に第1次産業者が第2次・3次産業に進出したとしてもノウハウや技術がなければ、す



ぐに他社に真似されて価格競争に入れば、事業は長続きしない。  
そこで、当ファンドを活用し、第1次産業と第2次・3次産業双方が出資を行うことで、従来にはなかつた強力なパートナーシップをもつた新しい6次産業化事業体を設立することができる。新6次産業化事業体は、第1次・2次・3次産業それぞれが持つノウハウや技術を活用し、簡単に真似できない付加価値の高い商品開発や新たな販路開拓を行っていく。その結果、新6次産業化事業体が成長産業化する過程で、農業生産者の所得向上や雇用増加等が期待でき地域経済の活性化へ結びつく。

6次産業化へ意欲を持ち、新たな展開を目指したい事業者に対しても、「最初は当然、具体的なイメージは湧かないと思います。漠然とした考えでも、我々も一緒に考え、具体的な案件にしていきます。」とアドバイスする行木さん。「私たちに、お気軽にご相談いただきたい」と、竹内さんも言葉を添えた。

# 6次産業化の達人たち

達人の達人たる所以は、決して自社だけのプラスではなく、町、地域への貢献や還元を真剣に考えていることだ。その思いは山よりも高く、海よりも深い。

## 全國の漁場をまわり 越廻の魅力を再発見

その昔、女性の漁師は疎んじられた時代があった。だが『女やさけえ、そんなのせんでもええ』。そう言われると、なお火がつきました。』と、上

野志津子さんは志を貫き漁師となつた。見よう見ま似で技術を会得し、福井を拠点に北は稚内から南は対馬までイカ釣り漁船で移動する日々を過ごす。漁をしながら各地で獲れた魚を食すること約40年、同じ種の魚でも地元・越廻で揚がったものは高品質であることを確認した。

## 6次産業化への流れで 再評価される糠漬け

く、6次産業化へ向けアクションを起こしたのだ。幼少の頃から料理好きで、魚をより美味しく保存する裏技を会得していた上野さんは、魚介の新製品加工技術を渴望する漁業協同組合にとって、うつつけの人材であつた。

福井県福井市

6  
の  
次  
産  
業  
化

## 漁業

元・漁師の女性が仕掛ける  
町おこしのための逸品とは  
**上野 志津子（うえの しづこ）さん**  
越廻漁業協同組合ぬかちゃんグループ

「どんな魚も糠漬けにする！」



業の存続や町おこしの一端を担うべ  
まで落ち込み、このままでは町が消  
える……と、越廻漁業協同組合が漁  
業の存続や町おこしの一端を担うべ

越廻の隣町の越前は、有名なカニの産地であり観光客も多く訪れるが、越廻はその通過点にすぎない。「越廻は、越前のカニに負けてしまつて……」越廻の知名度に悩む上野さんは、そう言いながら苦笑した。しかし、越廻にもとつておきの特産物がある。上野さんが長年扱ってきたイカは、水揚げされると市場では高値で取引をされてきた。また、越廻

の熱意と行動力は、今や地元・越廻の食へと向けられている。その理由は、町の漁業存続と町おこしのため。多くの漁港が抱える過疎化や老齢化の悩みは越廻も同じ。人口は1500人

クトンが豊富で、イカのほかサバ、シイラ、アマダイが群れ泳ぐ好漁場で、釣り人やダイバーにとつても人気のスポットだ。ただ漁師にとつては、規格外のサイズの魚が獲れた場合、市場に出しても値がつかない。とはいっても、せっかく獲った魚を廃棄するのは忍びない。であれば、それらを糠漬けにして販売できないか、と越廻漁業協同組合は考えた。

営業から商品配達までこなす、越廻漁業協同組合の庭本仁実さん。糠漬けの付加価値について上野さんと共に考えてきた。



「いい食材、いい加工。美味しいはずがない」と越廻漁業協同組合の参考事、林茂さんは越廻発の加工品に太鼓判を押す。

ぬかちゃんグループで上野さんと行動を共にする北崎和代さん。上野さんについて「本当に海が好きな人」と感心しきり。



金のあじ 活煮干し  
上品な出汁がとれ、素揚げにすればカルシウムたっぷりのおやつとなる。



こしのぬかちゃん さば  
発注が入ってから糠床より引き上げ包装。スライスすると最高のアテ。



海藻あかもく こしのぎばちゃん  
通常は褐色になるあかもくが、上野さんの秘技で緑色にゆで上がる。



こしの甘塩いか  
冷凍のままフライパンで焼くだけで、ふっくら仕上がる。多忙な人に重宝。



上野さんが手にしているのは海藻あかもく。やわらかい芽だけを摘み加工する



越廻漁業協同組合 ぬかちゃんグループ  
福井県福井市茱崎町14-32  
TEL:0776-89-2316  
<http://www4.fctv.ne.jp/~kamomegg/>

### 上野志津子さん プロフィール

昭和13年 漁業を生業とする家に生まれる  
昭和45年 当時は数の少なかった女性の漁師となる  
昭和50年 19tのイカ釣り漁船を購入、日本中を周遊し各地の食文化を会得

昭和57年 越廻漁業組合女性部の立ち上げに参画

平成20年 共に働いていた息子へ漁船を譲り越廻に伝わる食の伝承へ力を入れる  
平成21年 福井市マーケット戦略室の支援を得、ぬかちゃんグループ代表として「あかもく」の商品開発に着手

平成24年 越廻漁業協同組合 ぬかちゃんグループとして、六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画の認定を受け、未利用の海産物を活用した加工品製造に専念

る発酵食品。糠床の材料は糠、塩、唐辛子の3種のみで、越廻では防腐剤などは一切使用しない。イカの糠漬けは2年も経つ頃には飴色に染まり、柔らかな滋味となる。サバの糠漬けは、身の色が灰色に変わる他の地方のものと比べ、いつまでも桃色に輝くのが越廻産の特長だ。理由は、近海物を揚げてすぐ捌くから。2～3時間前まで海の中で泳いでいた魚を漬けるので、冷凍で長期保存されと言われている。魚の糠漬けは、地元によって「へしこ」と呼ばれていは、圧倒的に鮮度と質が違う。

糠漬け経験が豊富な上野さんは、越廻漁業協同組合の女性有志と共に「ぬかちゃんグループ」を名乗り、平成21年から糠漬けの加工生産に取り組み始めた。糠漬けにはそれぞれの魚によってコツがある。例えば薄い皮の魚は塩分量を少しでも間違えると、腹部分が溶けてしまい商品にならない。ゆえに、魚の種類ごとに糠床は替える。そしてどの魚も1年以上

越廻漁業協同組合の女性有志と共に「ぬかちゃんグループ」を名乗り、平成21年から糠漬けの加工生産に取り組み始めた。糠漬けにはそれぞれの魚によってコツがある。例えば薄い皮の魚は塩分量を少しでも間違えると、腹部分が溶けてしまい商品にならない。ゆえに、魚の種類ごとに糠床は替える。そしてどの魚も1年以上

## 魚種ごとに糠床を変える 上野さんの技が勝負処

糠漬け経験が豊富な上野さんは、

越廻漁業協同組合の女性有志と共に「ぬかちゃんグループ」を名乗り、平成21年から糠漬けの加工生産に取り組み始めた。糠漬けにはそれぞれの魚によってコツがある。例えば薄い皮の魚は塩分量を少しでも間違えると、腹部分が溶けてしまい商品にならない。ゆえに、魚の種類ごとに糠床は替える。そしてどの魚も1年以上

上じっくりと寝かせるのが、越廻の伝統であり、上野さんの流儀だ。もちろん、糠漬け以外の加工品にも上野さんは小技を利かせる。

「ぬかちゃんグループ」の取組が、

六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画の認定を受けたのは平成24年。伝統の保存食にスポットを当て新事業を根付かせる試みには、多くの地元民からも期待が寄せられる。平成24年度 加工品の売上実績は目標200万円のところ350万円を計上。出だしは上々のようだ。

## 林業

人生を変えたしいたけとの出会いから、  
脱サラ・就農を決意！  
地元に貢献できる6次産業化に取り組み、恩返し  
今村博和（いまむら ひろかず）さん  
農事組合法人サンエスファーム 理事



おが屑に米ぬか、麦ぬか等の栄養源を  
混ぜた培地で栽培する、菌床しいたけ  
の生産現場は圧巻のひと言！菌床が高  
く積まれた培養室は、しいたけの高層マ  
ンション群と言ってもおかしくない。

雲仙山麓のきれいな水で  
「菌床しいたけ」を栽培

長崎県の南部に位置し、雲仙山麓  
や有明海を有する南島原市。サンエ  
スファームはここで、農薬を使わな  
いしいたけ作り“に取り組み、年間  
390トンの菌床しいたけを生産し  
ている。平成22年の設立と日は浅い  
が、前身は県内各地で様々ななじいた  
け栽培を行ってきた”しいたけ栽培  
の老舗“。それまでの経験から、安全  
で体に良い商品を消費者に届けたい  
と考え、そして「環境に優しい循環  
型施設を」というコンセプトを掲げ、  
南島原市に新設された。

施設には、バイオマスボイラーが  
設置され、収穫後の菌床を乾燥させて  
ボイラーボイラーの燃料として燃焼させて  
いる。太陽光発電を取り入れられ、空  
調管理は24時間体制。そして、雲仙  
山麓のきれいな水を用い、菌床し  
いたけを栽培。一枚ずつ丁寧に収穫・  
選別する作業を繰り返しながらも、



サンエスファームの菌床しいたけ  
は、形・色が美しく、香りが高く、  
ジューシー。長崎、九州を問わず、関  
東の料理店からも注文が来るほど。

創業から3年、従業員38名で通年の生産・出荷体制を構築するに至った。

や観光の振興、食育推進に取り組みながら、催事や地域のイベントにも積極的に出店している。

## しまたけ嫌いが出会いつてしまつた運命のしまたけ

取材に応じていただいたサンエス

ファームの理事・今村さんは、実はしまたけ嫌いだった。ところが結婚した奥様はしまたけ屋の娘さんだった。妻の実家のしまたけを食すこと避けて通れず、食べてみたところ、その美味しさ・鮮度に衝撃を受ける。立て続けに代表理事の義父から、サンエスファームの立ち上げ計画や理念を聞き共感、就農を決意した。初めての土地、異分野の仕事にとまどいながらも、周囲の人々の温かい人柄に触れ、南島原に貢献できる6次産業化を進めていきたいという思いが、芽生えていったといふ。

現在、サンエスファームでは、工場見学や収穫体験なども開催。生産プロセスを公開し、グリーンツーリズム

理事 今村博和さんの奥様で、きのこマイスターのマキさん。しいたけの美味しい食べ方や、レシピ、機能性、保存方法などの紹介を通じ、きのこの魅力を伝えている。



ながら、6次産業化を展開している。

## 目指すのは、地域の発展と共にある6次産業化



六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画への申請理由について、「菌床しまたけの生産・販売に加え、加工事業を展開していくことで、付加価値を高め、菌床しまたけの魅力を多くの人々へ伝えることができるのではないかと思いました。また、

新しい事業へのチャレンジによって可能性が広がり、農林業の発展や地域の活性化につながると考えたこと

がきっかけです。」と今村さんは話す。



認定を受けるメリットについて

は、「設備投資や商品開発に対して、支援が受けられるのは大きく、大いに利用すべきだと思いました。また、取り組み方がわからなくなったり、課題解決に向け手厚いサポートを施してもらいました。」と、6次産業化プランナーとの関係について語ってくれた。しまたけ嫌いを克服した今村さんの頭の中には加工品のアイディアが次から次に。都度に奥様や6次産業化プランナー、従業員に相談しながら、6次産業化を展開している。



### 今村博和さん プロフィール

1976年、福岡県生まれ。  
九州大学大学院を卒業後、半導体メーカーにて工場経理、販売推進、財務に従事、新事業の立ち上げに携わる。  
平成21年、代表理事である義父から、「農事組合法人サンエスファーム」を立ち上げる計画を聞き、就農を決意。

### サンエスファーム プロフィール

平成22年3月、農事組合法人サンエスファーム創業

平成23年8月、平成23年度長崎県農商工連携事業採択

平成23年11月、マスクットキャラクター「サンエスちゃん」誕生

平成24年2月、平成23年度第3回六次産業化法総合化事業計画認定

平成24年10月、平成24年度長崎県農林業大賞受賞

平成24年10月、平成24年度島原地域農業振興協議会長賞受賞

平成24年10月、平成24年度六次産業化推進整備事業関係助成金交付決定

平成24年12月、インターネット通販事業開始

地元の祭りやイベントに奥様と考案した自社キャラクター「サンエスちゃん」の着ぐるみを登場させている今村さん。中に入っている汗をかいているのはご本人。



農事組合法人 サンエスファーム  
長崎県南島原市北有馬町甲1414-8  
TEL:0957-84-3846  
<http://www.sanesufarm.jp/>

### ①乾燥しまたけ

#### 「月明かり満月セット(大)」

第44回長崎県特産品新作展奨励賞受賞。しまたけのカタチに合わせ、満月、新月、月のかけら、三日月と名付けられた乾燥しまたけがセットになった商品。



### ②乾燥しまたけパウダー

乾燥しまたけを微粉末にしたもので、味噌汁や油料理など様々な料理に使える便利な調味料。



### ③菌床しまたけ栽培セット

自宅でしまたけを栽培し、繰り返し収穫ができる栽培セット。10月～4月の期間限定発売。子供の学習用にと買い求めていく顧客もいるそう。



年末年始以外は無休のため、従業員の休みは交替制となっている。休みの人がいれば部署に関係なくフォローに入るため、ほとんどの従業員が幅広い仕事知識を身につけている。

福島県  
会津若松市

## 畜産業

代表取締役 松本吉弘  
(まつもと よしひろ)さん  
営業部 伊藤身輔  
(いとう しんすけ)さん  
有限会社 ハニー松本

支えるのは3人の従業員と1200万匹のミツバチ。

元・料理人で職人気質の二代目の社長・松本吉弘さん(写真左・53歳)と、事務機販売から養蜂業に転身した甥の伊藤身輔さん(写真右・31歳)



6次産業化へのアイディアが絶えない老舗養蜂舎

会津若松は四方を山に囲まれた盆地に位置し、豊かな自然の中には多くの蜜源があり、養蜂に適した場所として知られる。福島県で生産されているハチミツのうち、約7割を会津地方産が占めているのだから圧倒的な生産量だ。

創業70年の老舗の養蜂舎・ハニー松本では、300箱規模の養蜂業を営み、年間約12トンのハチミツを採取。一貫して自家採蜜にこだわり、無加工の天然ハチミツの生産を続けている。ハチミツの種類は、日本で一番消費されているアカシアやヤマザクラ、ノバラなど10種類以上あるが、主力商品は会津地方の資源ともいいくトチノキから採蜜されたハチミツで、これが3分の2を占める。

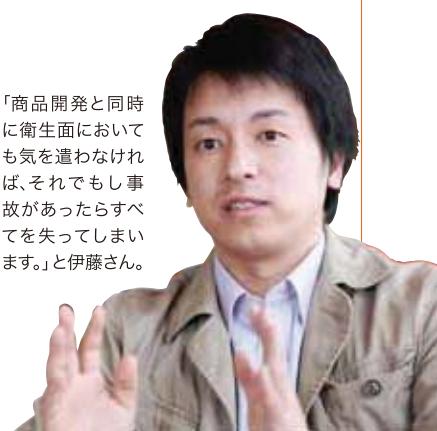
創業当時から商品開発への意識が高く、各種ハチミツの他、プロポリス、ローヤルゼリー、スキンケア等、

付加価値の高い  
”なつはぜ”との出会いから

六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画の申請を行い、認定を受けた事業内容について、営業部の伊藤身輔さんが話してくれた。「希少価値の高い”なつはぜ”と弊社のハチミツを組み合わせたフルーツソースの開発です。”なつはぜ”はブルーベリーによく似た果実で、目に良いと言われるアントシアൻなどのポリフェノールを、ブルーベリーの3倍以上も含んでいます。これをハチミツと合わせ、フルーツソースとして商品開発していくために、六次産業化・地産地消法の力を借りようど

ハチミツを加工した商品を次々に開発・販売。今でいう6次産業化への取組は早くから行われており、近年、農商工連携の支援を受け、アドバイザーとの出会いから、六次産業化・地産地消法を知ることになった。

「商品開発と同時に衛生面においても気を遣わなければ、それでもしそう故があつたらすべてを失ってしまいます。」と伊藤さん。





家族経営(5人／うち従業員3名)で力を合わせ、創業70年の老舗養蜂舎の暖簾を守る。写真は採蜜中の社長の奥様。



年間で約12トンのハチミツを採取。秋まで働いてくれたミツバチは、冬になる前に暖かい房総半島やいわき市へトラックで運ばれ越冬する。



巣箱の数は約300個。最盛期にはトータルで約1200万匹ものミツバチが働いている。伊藤さんはミツバチを1200万の従業員と紹介してくれた。

### 有限会社ハニー松本 プロフィール

昭和20年:松本養蜂園 創業  
昭和30年頃:加工商品の第一号「高麗人参はちみつ漬け」を発売  
平成9年:(有)ハニー松本 設立  
平成18年:福島県ハイテクプラザ会津若松技術支援センターで行われた講習会に松本社長が参加。“なつはぜ”についての説明を受け、商品開発を思いつく。  
平成23年12月:六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画の申請を行い、認定を受ける  
平成23年12月～平成24年2月:新商品の開発、販路開拓  
平成25年3月:「恋する和ベリーとろけるはちみつ」試験発売



有限会社ハニー松本  
福島県会津若松市材木町2-1-4  
TEL:0957-84-3846  
<http://matsumoto38.com/>

#### ①恋する和ベリーとろけるはちみつ

「なつはぜ」とトチノキの天然ハチミツを組み合わせたフルーツソース。小売価格予定1,500～2,000円。

#### ②みつばちハニー石鹼

ローヤルゼリー、プロポリス、コラーゲンなどを含んだ、材料にこだわった商品。

#### ③天然ハチミツ

主力商品の天然ハチミツ。左からヤマザクラ、トチノキ、アカシア。色が濃いほど鉄分の含有量が多い。



[1]



[2]

[3]

申請を行いました。

高麗人参や梅など地元資源を活かし、これまで様々な商品開発に取り組んできたハニー松本だったが、今回商品開発には、ハチミツとの相性摸索や、供給量、味、そして付加価値の高い商品としてのパッケージ製作など試行錯誤を繰り返し、試験販売にこぎつけるまで一年を要した。

### 実績にとらわれない 新たなターゲットと販路開拓

商品の名前は「恋する和ベリーとろけるはちみつ」。容器は瓶ではなく、最後の一滴まで絞り出せるプラスチック製の柔らかいパックにしてアルミ缶で包む。一見、食品には見えにくい可愛らしいパッケージだが、ターゲット、販路はどう展開していくのだろう? 伊藤さんが話す。

「これまでのハニー松本のメイン」と

予定なのだそうだ。

今後の展開について「海外も視野に入れ取り組んでいきたいです。そのためには各種認証の取得は必須だと思い、勉強しているところです。」と話す伊藤さん。会津若松の老舗養蜂舎は新たな6次産業化に取り組み始めている。

なる顧客ターゲットは、美容への関心が高く、ハチミツの栄養価を理解してくれる中高年の女性でした。販路は、直売所や通販での直接販売のB to C、お土産売り場などギフト商品について、若い女性もターゲットに取り入れ、雑貨店などに置いてもらい、プレゼントとして買つてももらえるような方法も考えています。

新商品については、顧客からの反応を見て、またさらなる商品開発を行い、プラスシユアップを重ねていく予定なのだそうだ。

今後の展開について「海外も視野に入れ取り組んでいきたいです。そのためには各種認証の取得は必須だと思い、勉強しているところです。」と話す伊藤さん。会津若松の老舗養蜂舎は新たな6次産業化に取り組み始めている。



自慢の「旨い」を伝えたい。食卓に笑顔を広めたい。こだわり商品大集合!

## 「全国キャラバン! 食の発掘商談会in東京」レポート

2013年2月20日(水)～2月21日(木) ホテルイースト21 東京にて

「全国キャラバン! 食の発掘商談会in東京」が開催されました。



参加事業者100社。地域の資源を活用し、新たな付加価値が与えられた产品が勢揃いした会場に約80社のバイヤーが訪れ、会場は熱気に包まれました。昨年に比べると、六次産業化・地産地消法に基づく総合化事業計画の認定を受けた事業者の出展が多くなり、商品の完成度も高くなっています。認定事業者の商品は、主な原料を自社で作る「安全安心」な作物等を使用していることが最大の特徴です。その差別化をバイヤーに伝えることで、徐々に小売りの現場に並ぶ商品も増えてくる、そんな手応えを感じたイベントでした。



わくわく手づくりファーム川北(石川県)  
赤、緑、黒の斬新なパッケージ、いよいよ完成した金沢百万石BEERの完成に意気揚々の入口博志さん(代表取締役)と入口峰人さん。



長谷川農園(群馬県)  
日本野菜ソムリエ協会認定の資格を有する長谷川和俊さんと恵理子さんご夫婦。今回は自家製の新鮮な人参を素材とした商品の提案を行った。



かわに(石川県)  
加賀伝統野菜の一つ、五郎島金時(サツマイモ)の焼き芋「ちょいも」を持つ河二敏雄さん(代表取締役)。商品のコンセプトが解りやすくて楽しい。



ぶどうばたけ(山梨県)  
商品だけではなく、農業体験や、畑のオーナー制、農業民宿など「農」をテーマに様々な展開を行う三森齊さん(代表取締役)。

### 編集後記

振り返れば、本誌も既に第6号となり、これまでに取材した六次産業化・地産地消法認定事業者は、48件(webサイト掲載分含む)に達した。北海道から沖縄県まで、野菜、畜産、果樹、魚等々取り組む事業内容も幅広に取り上げてきた。6次産業化の種が蒔かれ、成長し、結実する過程を捉えて、そこで頑張っている事業者の姿を伝えてきたつもりだ。皆さん、扱う素材と地域に対する愛情に満ちている。そして一步を踏み出す勇気を持っている。

それぞれに語る、事業経営の難しさ、手応え、技術面のノウハウ、そして夢。取材する側が引き込まれる、リアルな現場発の情報は貴重であると自負している。ありがたいことに、パックナンバーの問い合わせを頂くこともあり、誌面を通じてお伝えしてきたことが、多少なりともお役に立っているならうれしい。

平成25年2月、株式会社農林漁業成長産業化支援機構(A-FIVE)が開業した。6次産業化もいよいよ新しい局面に入っていく。これから先、本誌の取材を通して6次産業化の更なる成功事例を見てみたい。全国各地で、農林漁業で、新しいビジネスモデルや海外への展開…それをまた、しっかり伝えていきたい。

編集長 奥野 俊志

6次産業化フリーぺーパー  
「第6チャネル」Vol.06 (2013年3月発行)

編集人:奥野俊志

編集:河原木徹、矢野雄介、高野裕子、管野康子

取材:浦岡伸行、山本真紀、高野裕子、管野康子

デザイン: 安野真由美

制作協力: 平成ソフト



6次産業化ポータルサイト  
<http://www.6-ch.jp/>

第6チャネル  
(Webサイト)の使い方

新着!6次産業化の達人  
6次産業化に取り組む方々を紹介する「達人列伝」。  
その知恵と努力は様々な参考になるでしょう。



インデックス  
6次産業化に関しての様々な情報を分かりやすくまとめました。



インフォメーション  
第6チャネルの更新情報や6次産業化に関するセミナーや研修会情報等を一挙掲載!



facebook

第6チャネルでも  
6次産業化情報を配信中!  
<https://www.facebook.com/6channel>



フリーペーパーのご案内

本誌のパックナンバーをダウンロードできます。是非ご覧ください。



情報誌パックナンバー好評配布中! 会員登録をするとパックナンバーがダウンロードできます!



■印刷物をご希望の際は、第6チャネル(Webサイト)のTOPページ「お問合せ」より、「詳細」欄に「フリーペーパー希望」とご明記の上、ご希望の号数と送付先、郵便番号をお送りください。※在庫によってはお送りできない場合もございますので、ご了承ください。



発行:株式会社アール・ピー・アイ 〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-1-16 神田アメレックスビル8階 発行責任者:奥野俊志

※この情報誌及びWebサイト「第6チャネル」[www.6-ch.jp](http://www.6-ch.jp/)は、農林水産省6次産業化情報提供支援事業により制作・運営しています。

©RPI 本誌記事の無断転載を固く禁じます。