

aff

October 2014
10 あふ

agriculture + forestry + fisheries



特集1

もり

日本の森林を育むのは、 あなたの“木づかい”

特集2

味わい ふれあい 出会い旅

第5回／愛媛県宇和島市「ふくめん」

農林水産省

平成26年10月1日発行（毎月1日発行）第45巻第10号通巻529号 ISSN 0387-1452

aff
10 October 2014

平成26年10月1日発行（毎月1日発行）
第45巻第10号通巻529号

掲載人／農林水産省 <http://www.maff.go.jp>
印刷／凸版印刷株式会社 Printed in Japan
TEL 03-3302-8111(代表) FAX 03-3302-8766
製本／多色光日本印刷株式会社

2 DAYS
LOVE &
PEACE

東京から、 ラブレターを。

僕らは、生きている。生きているから、お腹がすく。

お腹がすくと、美味しいものが、もっと美味しいくなる。

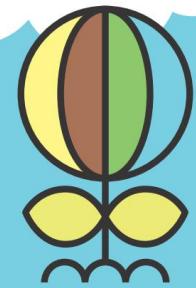
今日も、あたりまえのようにチープにならぶ、海の幸・大地の恵、
僕らの身体は、食べることでつくられている。

だけど、それをつくるために努力している

生産者さんの存在を僕らはつい忘れないだ。

東京の真ん中から全国の生産者の方たちへ。

尊敬と、感謝をこめて。ありがとうの言葉を届けよう。



TOKYO HARVEST IN ROPPONGI HILLS TOKYO 2014

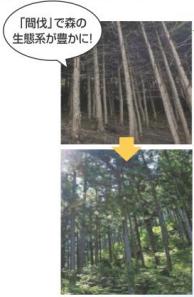
ROPPONGI HILLS / ARENA 六本木ヒルズ アリーナ

NOVEMBER 8^{SAT} 9^{SUN} 2014

<11.8>
11:00-19:00

<11.9>
11:00-18:00

日本の森林を育むのは、あなたの“木づかい” ～木材の利活用のすすめ～

CO₂の吸収能力の維持向上

地球温暖化は、大気中に存在する二酸化炭素など温室効果ガスの濃度が上昇することが原因だと考えられています。森林はその吸収源として重要な役割を果たしています。植物には、太陽からの光エネルギー

化炭素を有機物に固定するという働きがあり、特に樹木は幹や枝などの形で大量に蓄えています。また、木材は鉄やアルミニウム、コンクリートなどと比較すると、

ギーを活用して、大気中の二酸

化炭素を有機物に固定するという特徴があります。

少なからず、木材を資源として利用することで、木

材を資源として利用することで、木

工エネルギーを節約し、化石燃料

からの酸化炭素の排出を減ら

せます。



山村が活性化!

でも、みんなの“木づかい”により、国産材を積極的に利用することで森はこんなに元気に!

日本は、世界有数の森林国で、人工林を中心に森林資源は今も増え続けていますが、木材自給率は3割弱と低い水準です。もし、このまま国産材の利用が進まないと、間伐などの森林整備が遅れ、森林が持つ多様な公益機能の発揮に悪影響を及ぼしかねません。そこで、林野庁では平成17年度より、国産材利用の意義を広め、実需の拡大につなげる国民運動として「木づかい運動」を展開しており、毎年10月は「木づかい推進月間」です。私たちひとりひとりが、森林の現状を知り、地域の木材をもっと利用することで、豊かな森林が育まれ、地域の活性化にもつながります。まずは身近なところから、「木づかい」のある暮らし、始めてみませんか?

文／宗像幸彦（p.8・9）、佐々木泉（p.10）写真／松木雄一（p.8）、多田昌弘（p.10）

写真提供／JR九州（p.9）、㈱ディノス、セシール、㈱イーコ、酒井産業㈱、ストローファーム（p.11）

戦後すぐは、日本各地ではげ山がありました。でも現在は……

わが国森林の再生と森林資源の推移



滋賀県野洲市(大正元年) 滋賀県野洲市(平成21年)

充実し続ける森林資源



資料：林野庁業務資料



注1)前段(人工林)は、林耕も含めた総面積で計算した単位。
注2)森林法5条及び第7条に基づく森林計画の対象となる森林の面積。

資料：林野庁「森林資源の現況」
(平成24年3月31日現在)

(年齢)

10歳以上(51%)

11歳以上

12歳以上

13歳以上

14歳以上

15歳以上

16歳以上

17歳以上

18歳以上

19歳以上

20歳以上

21歳以上

22歳以上

23歳以上

24歳以上

25歳以上

26歳以上

27歳以上

28歳以上

29歳以上

30歳以上

31歳以上

32歳以上

33歳以上

34歳以上

35歳以上

36歳以上

37歳以上

38歳以上

39歳以上

40歳以上

41歳以上

42歳以上

43歳以上

44歳以上

45歳以上

46歳以上

47歳以上

48歳以上

49歳以上

50歳以上

51歳以上

52歳以上

53歳以上

54歳以上

55歳以上

56歳以上

57歳以上

58歳以上

59歳以上

60歳以上

61歳以上

62歳以上

63歳以上

64歳以上

65歳以上

66歳以上

67歳以上

68歳以上

69歳以上

70歳以上

71歳以上

72歳以上

73歳以上

74歳以上

75歳以上

76歳以上

77歳以上

78歳以上

79歳以上

80歳以上

81歳以上

82歳以上

83歳以上

84歳以上

85歳以上

86歳以上

87歳以上

88歳以上

89歳以上

90歳以上

91歳以上

92歳以上

93歳以上

94歳以上

95歳以上

96歳以上

97歳以上

98歳以上

99歳以上

100歳以上

101歳以上

102歳以上

103歳以上

104歳以上

105歳以上

106歳以上

107歳以上

108歳以上

109歳以上

110歳以上

111歳以上

112歳以上

113歳以上

114歳以上

115歳以上

116歳以上

117歳以上

118歳以上

119歳以上

120歳以上

121歳以上

122歳以上

123歳以上

124歳以上

125歳以上

126歳以上

127歳以上

128歳以上

129歳以上

130歳以上

131歳以上

132歳以上

133歳以上

134歳以上

135歳以上

136歳以上

137歳以上

138歳以上

139歳以上

140歳以上

141歳以上

142歳以上

143歳以上

144歳以上

145歳以上

146歳以上

147歳以上

148歳以上

149歳以上

150歳以上

151歳以上

152歳以上

153歳以上

154歳以上

155歳以上

156歳以上

157歳以上

158歳以上

159歳以上

160歳以上

161歳以上

162歳以上

163歳以上

164歳以上

165歳以上

166歳以上

167歳以上

168歳以上

169歳以上

170歳以上

171歳以上

172歳以上

173歳以上

174歳以上

175歳以上

176歳以上

177歳以上

178歳以上

179歳以上

180歳以上

181歳以上

182歳以上

183歳以上

184歳以上

185歳以上

186歳以上

187歳以上

188歳以上

189歳以上

190歳以上

191歳以上

192歳以上

193歳以上

194歳以上

195歳以上

196歳以上

197歳以上

198歳以上

199歳以上

200歳以上

201歳以上

202歳以上

203歳以上

204歳以上

205歳以上

206歳以上

207歳以上

208歳以上

209歳以上

210歳以上

211歳以上

212歳以上

213歳以上

214歳以上

215歳以上

216歳以上

217歳以上

218歳以上

219歳以上

220歳以上

221歳以上

222歳以上

223歳以上

224歳以上

225歳以上

226歳以上

227歳以上

228歳以上

229歳以上

230歳以上

231歳以上

232歳以上

233歳以上

234歳以上

235歳以上

236歳以上

237歳以上

238歳以上



高知おとよ製作材の社員寮

期間	行事名	開催地及び会場名	主催者	電話番号
10月18日	北海道つづくフェス2014 道産品アートオブクの森のくわい	札幌市、北海道庁 道産品アートオブクの森のくわい実行委員会	011-261-9022	
10月18日	かおりま里山まつり	魚沼市鶴の森公園	新潟県魚沼市	025-799-4603
10月18日 ~19日	森の木のフェスティバル （山形県農業会場）	甲府市小瀬 スポーツ公園	山梨県林業まつり実行委員会	055-223-1652
10月19日	第10回 木にこられ木工祭	平林テニスコート跡地 （山形県農業会場）	一般社団法人・平林テニスコート跡地農業会議連合会	06-6685-6907
10月25日 ~26日	かおりま里山まつり （岐阜・愛知・三重・滋賀）	かごしま県民交流センター （鹿児島・鹿児島県農林水産会館）	099-260-5356	
10月25日 ~26日	第10回 高知木工祭	高知市中央公園	高知県木工祭実行委員会	088-883-6721
10月25日 ~26日	森の木の ふるさとエアウェイ	岐阜県瑞浪市広場	岐阜県	058-272-8483
10月25日 ~26日	第30回福島県林業祭 （福島県林業研究センター）	福島県林業祭実行委員会	024-521-7426	
10月25日 ~26日	森の木のちや （株）西倉・森の学校	岡山県西粟倉村	0868-79-2111	
11月3日	第8回 ひろしま「森の市」	広島市森林公園	市民参加の森林づくり実行委員会	082-845-4348



2014年 木づかいイベント（10件抜粋）

ポイントと交換できる交換商品等の例



※写真は、承認された商品等のイメージです

- 米、肉、木材製品、木製家具等他の農林水産品
- 鹿山漁村地区における体験型旅行
- 農林水産物関連商品券
- 一般商品券、プリペイドカード
- 森林づくり木づかい商店
- 即時交換（ポイント対象商品とは別の、木材を使用した工事用ポイントを充当）

●ポイントの申請方法

- ポイントの発行申請は、工事発注者及び住宅購入者（地震の発生による申請不可）で、申請書に必ず事項記入し、証明書類（法人の実在証明ができる書類、申請者本人確認書など）とお問い合わせは郵送または各地に設けられた申請窓口（70ヶ所）にて行います。
- *1 木材製品及び木質ペーパーストープ薪ストーブについては本人のみ
- ポイントの発行申請期間
平成25年7月1日～平成27年5月31日
- ポイントの発行額は予算額に達した場合には、申請期限が終了するまでもポイントの発行を終了することです。
お問い合わせは木材利用申請事務局
専用コーナルマーク 0570-666-799（有料）
受付時間：9:00～17:00（土・日・祝日も受け付けます）
<http://mokuzai-points.jp/> [木材利用ポイント] 検索

国産材による「都市の木質化」への道を開くCLTに期待が高まっています

近年CLT（クロス・ラミネイティド・ティンバー）という新たな建築資材が注目されています。CLTとは、ひ工板を繊維方向で直交するよう積層接着した重厚なバーナルです。欧米ではすでにCLTを壁や床、柱などに用いて、中・大規模のマンションや商業施設などの木造化が進んでいます。農林水産省では、CLTの普及に向けて、2013年に「直交集成材」として、JAS規格を制定。今年3月には高知県内で初めて、国土交通大臣の個別認定によりCLTを構造部材として使用した建物も完成し、多くの関係者の注目を集めています。今後はCLTが一般的な構造部材として普及していくことを、中・大規模のマンションや商業施設などの木造化が進んでいます。農林水産省では、CLTの普及に向けて、2013年に「直交集成材」として、JAS規格を制定。今年3月には高知県内で初めて、国土交通大臣の個別認定によりCLTを構造部材として使用した建物も完成し、多くの関係者の注目を集めています。今後はCLTが一般的な構造部材として普及していくことを期待されます。

「木づかい推進月間」には、親子で楽しめるイベントもいっぱい！ 秋のレジャーにいかが？

木材利用ポイントの発行申請期間は27年5月末まで申請可能な方はお早めに！

木材にはいいこといっぱい！



心地よい温度

心地よい香り

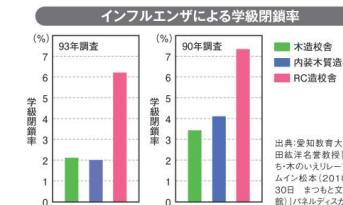


建築材としての木のよさに、今まで注目が集まっています。他の建築材と比べると、湿気を吸つたり吐いたりする「調湿作用」に優れています。また、木の香りにはリフレッシュ効果や、人の心を落ち着かせる鎮静効果のほか、ダニ駆除を抑え、消臭作用も高いことがわかっています。

具体的例を挙げると、学校の校舎の床材に木材を用いた場合、コンクリートよりも、校舎全体を木造にしたり、内装を木質化した場合、鉄筋コンクリートエンフレンザによる学級閉鎖率が低く、インフレンザの蔓延が防げる、というデータもあります。

リードの床と比べ、保温性に優れており、足下が冷えにくいため、「眠気やだるさ」「注意集中の難しさ」を訴える生徒が減ることがわかつています。

さらに、校舎全体を木造にしたり、内装を木質化した場合、鉄筋コンクリートエンフレンザによる学級閉鎖率が低く、インフレンザの蔓延が防げる、というデータもあります。



公共建築物等における木材利用の拡大



公共建築物などでの木材活用事例

こんなに広がっています！
公共建築物の木材利用

「公共建築物等における木材の利用の促進に関する法律」が、平成22年10月に施行されました。現在、木造

率が低く、平成24年度9・0%床面積ベース、今後の需要が期待できることから、公共建築物にターゲットを絞って、国が率先して木材利用に取り組むとともに、地方公共団体と民間事業者ともに國の方針に即して主体的な取り組みを促す、住宅など一般建築物への波及効果を含め、木材全体会の需要を拡大することを狙いとしています。

針葉樹を独自の技術で加工! オフィスに洗練された“森”を つくるてみませんか?

—— 株式会社 イトーキ(大阪府大阪市)

株イトーキでは、日本の森林の大半を占めながら家具に向かうといふかわる「針葉樹」を独自の技術で実用化。国産材のよさを生かした、デザイン性の高いオフィス向け家具を販売しています。椅子やテーブルだけでなく、木質内装システムなどもあり、オフィスが木の優しさ、あたかみを感じる空間に!

<http://www.итоki.jp/>

saltus（サルタス）
saltusはラグ＝語で「森」という意味。内装工事不要の施工型木質内装システム
撮影：浅川 紋

Passeggiate
(パッセジャータ)
木のやわらかな曲線を生かした、
どこか楽しげなデザインの家具。
温かみのある空間が生まれる



*価格については、下記までお問い合わせください。
株式会社 オリジナルソリューションセンター フリーダイヤル: 0120-164177

赤ちゃんが口に入れても 安心の植物オイル仕上げ お風呂で遊んだって平気だよ

—— ストローフーム(高知県安芸市)

ストローフームは高知県安芸市にある小さな工房。県内産材を使用した、子どもの小さな手に優しくないむちゅやを、職人が手作りしています。年齢や性別ごとに、おもちゃの種類が豊富に揃っています。植物オイル(亜麻仁油)で塗装するなど、赤ちゃんが口に入れても安心!

<http://www.strawfarm.com/>

クジラさんにカメさん
仲良く遊んでね

おふろでちゅわちゅわ
5,400円(送料別)
水に強いピコピコを使った、お風
呂で遊べるおもちゃ。ヒノキの香
りも楽しめる(対象年齢1~6歳)



ままごとセット
23,760円(送料別)
ヒノキやスギ、サクラなどの樹種に草
木染めフェルトを使った、食べ物や調
理道具のセット(対象年齢2~8歳)

*このページで紹介した商品の価格は、すべて税込みです。

家具におもちゃ…… 身近な“木づかい”

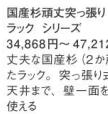
東濃檜、紀州檜、木曽檜…… 四季を知る国産木材を使った 匠の家具がズラリ!

—— 株式会社 ディノス・セシール(東京都中野区)

株ディノス・セシールでは、各種メディアを通じた通信販売事業の中で、国産材家具を幅広く販売しています。木材は、東濃檜や紀州檜、ミナラなど国産材を厳選し、日本の美しい森林を守るために、できるだけ間伐材を使用。国産天然木ならではの香りや素材感が味わえる家具が数多く揃っています。

<http://www.dinos.co.jp/>

東濃檜 高さ調節すのこベッド
33,840円 ~ 46,182円
飛騨の職人手づくり。継ぎ天
然木ベッド。角が丸い優しいつ
くりで高さの調整が可能。すの
こ床板下に蓋ぐ紀州の竹炭付
きも



国産杉頑丈突っ張り
ラック シリーズ
34,868円 ~ 47,212円
丈夫な国産杉(2か所)を使っ
たラック。突っ張り式で床から
天井まで、壁一面を有効的に
使える

木の曲線を生かした “角丸”フォルム さりげない彩色もおしゃれ!

—— 酒井産業株式会社(長野県塩尻市)

木工メーカーの酒井産業㈱では、子ども向けの木工品や木製遊具、製作リキットなどの「木育教材」を開発してきた経験を基に、高品質の木ののものも!「buchi」を製品化。デザインを手がけたのはプロダクトデザイナーの柴田文江氏。彩色をどこにした「ふち」を特徴に、職人が手仕事で仕上げた、大人も楽しめるおもちゃです。

<http://www.kiso-sakai.com/> <http://www.buchi.co.jp/>

くるま(3つセット)
18,360円(送料別)
カエデの優しい温もりを手に感
じながら、口コロコロ転がして遊
べる車のおもちゃ

ドミン(32ピース)
5,184円(送料別)
ミスティを使った、手触りのよい
木のドミン。並べて倒せば、木
の音色も楽しめる

パズル
7,344円(送料別)
指先での木部の感覚を楽し
みながら、積み木のように遊べ
るパズル。7段で1セット

内装をとことん
“木づかい”



3年前に神奈川県、鎌倉市の中学校で購入した天羽太郎さん一家。築36年の建物の内装を自宅居間にフルリノベーションしました。廊下の梁型を隠すように設置された本棚。左)リビングに面した和室。右)廊下に腰掛けरることもでき、床下は収納スペースとして活用

右)リビングの一角に、木製のカウンターを配し、子どもの勉強机に。左)対面式に改修したキッチン。流しやカウンターの引き出しも木でつくり込んでいる

天羽太郎さん(中央)は漁港さん(左)と温泉さん(右)と妻の雅代さんとの4人家族。「ステキな家だなって思って撮っていました」と温泉さん

これまで何棟も「木成りの家」づくりに携わってきた天羽さんが、勤める工務店(横浜北村建築工房)で、自然素材を最大限に生かした「木成りの家」を提案しており、注文住宅を請負っています。

「改めて、暮らしの中に木を取り入れることの相性のよさを実感して使う側」で、実際の住み心地はどうなのか、それを体感するのも自宅をリフォームした理由の1つだと語ります。

「改めて、手としての実感が、伝むことの相性のよさを実感して使う側」で、「木成りの家」は、家族とともに、使い込むほどに味わいが増し、傷やしみも重厚さにつながる木。つまり手としての実感が、伝えれる力になっています」と天羽さん。また、「木成りの家」は、家族とともに、時間を積み重ねていく家です。

株式会社 北村建築工房
(神奈川県横須賀市)

内装をとことん
“木づかい”

床はもちろん、洗面所、キッチンの引き出し、本棚、CDラックまで木質化! すると、自宅にいながら、木の香りに包まれ、まるで“森林浴”気分……

すのがおすすめですよ
改裝を手がけたのは天羽さんが勤める工務店(横浜北村建築工房)で、自然素材を最大限に生かした「木成りの家」を提案しており、注文住宅を請負っています。

自社生産のオーガニック加工品などが約100点！
脱サラ農家の情熱から生まれ、
海外にも進出する「金沢大地」

文／宗像幸彦 写真／多田昌弘

文政元年
正月
多田吉人

金沢大地が販売する農産物加工品の数々。平成27年の北陸新幹線の開通に合わせ、商品点数のさらなる充実を目指している

株式会社金沢大地が生み出した農産物加工品は、米や醤油、味噌、豆腐、茶、

農産物加工品の開発・販売会社です。今回は、魅力的かつ多様な商品ラインナップを武器に、着実にファンを増やしてきた同社の道のりを追いかけます。



式会社金沢大地のスタッフ。
から3番めが代表の井村さん

消費者とつながりたい一心で、
就農当初から豆腐作りに挑戦!!

代表の井村辰二郎さんが、それまで勤めていた地元企業を脱サラし、農家に転身したのは平成9年のこと。有機肥料を用いて農業を営んでいた父親の後を継ぐ形で就農しました。

ません。大事なのは、売るためのテクニックよりも個性。金沢大地の名前が入ったものはすべて自社農場で育てられたオーガニック商品であることを伝え、また「ただざるお客様をいかに増やすか」でしょうか」と、井村さんは話します。

近年、ネット通販で注文数を伸ばしている「わたしのぬか床」や「あんしん味噌づくりセット」といった手作りキットは、マーケットへの求める安心感や手作り感を反映させた商品といえます。

そして、平成21年にはE.U.、米国のオーガニック認証を取得し、加古川の輸出事業も盛んで、海外販路を開拓中。金沢大地のまいた「種」は世界中で芽を出し始めています。

いきました。有機農法はどうしても収量がバラつきがちなため、農地を拡張して収量を安定させる必要があったためです。

また、6次産業化に向けて加工品第1号となる「豆腐」作りもスタートしました。

「収穫したらすぐお客様に直接届けられる米や野菜に向じよう」、大豆や米を販売する「豆腐」作りもスタートしました。



上)製造中の「戸室石焙煎 加賀はと麦茶」。多様な加工品を作るのは、持続性ある有機農業の理念を、より広く世間に周知するためでもある下)近江町市場にある実店舗金澤大地「たなつや」。地元での有機農産物の地産地消に貢献している

ピッチで進めたことが、現在の豊富なアイテム数につながりました。ネット販売の品ぞろえも充実し、売上げも上昇中です。

「ただ、ウチは飛び抜けたヒット商品もありませんし、価格をやりにした大手の通販サイトと競争する気もありません」と、矢野さん。

トップランナーを支えた力!

金沢大地の経営理念は「千年産業を目指して」。井村さんは「そのためには、規模を拡大し、経営を安定化する必要があります」と話します。有機農業の弱点は生産量や収量が不安定になりやすいこと。同社では、耕作放棄地を再生するなどして作付面積を増やし、安定供給を目指しています。現在、有機大豆および有機麦類の生産量は、日本有数の規模です。



）井村さんは国内有数の大規模有機農生産者。有機農産物の作付面積は、約べ320haに達する。平成25年には、国際優良農業体表彰の農業生産大臣賞も受賞した。

）有機農業の基本は土作りから。井村さんは、有機肥料も全量自家生産することで、確実な安心につなげている。肥料の主原料は、抗生物質不使用で育てた採卵鶏の糞。

**売るテクニックを追求するよりも
個性を押し出すことが大切**

専門に行う「株式会社金沢大地」を設立。きっかけとなったのは、豆腐界に続いて開発した「国産有機六条大麦芽」のヒットでした。培養物の甘くて香ばしい味わいに加え、賞味期限が長いことから取引先の卸業者や飲食店などからの注文が急増。量産化に対応できる、加工販売業に特化した製造設備の必要性を痛感したのです。また平成19年では、インターネットによる通販を開始。それまでの専門店専用のホームページに「買物カゴ」機能を搭載し、本格的なウェブショッピングとして

いました。有機肥料はどうしても収量がバラつきがちなため、農地を拡張して収量を安定させる必要があつたためです。

また、6次産業化に向けて加工品で「豆腐」となる「豆腐工」よりも「スタート」しました。

「取扱いからすぐお客様に直接届けられる米や野菜と同様にして、大豆や麦がれる」といふ言葉で、商品開発の第一歩を踏み出しました。

いきました。有機農法はどうしても収量がバラつきがちなため、農地を拡張して収量を安定させる必要があったためです。

また、6次産業化に向けて加工品第1号となる「豆腐」作りもスタートしました。

「収穫したらすぐお客様に直接届けられる米や野菜に向じよう」、大豆や米を販売する

品質が必ずしも均一ではない有機大豆を天然に而已で固めていくオーガニック製法は失敗の連続。商品化へこぎつけるまで半年歳の歳月を費やしました。当時はすべての作業を自分一人でこなして、いたため、きつて腰痛になりを行い、日々昇る頃に農業と加工業を両立させるに至るまで身をもつて知った

たゞ今、この心の運営や販売したが、インターネットまで成り立った。インターネット通販を開始。それまでの発信専用のホームページに「買い物カゴ」機能を装備し、本格的なウェブショップとしてリニューアルしました。

江戸川区平成23年、金沢の名所・近つや』をオーブン。このときの出店に向けて自社の農産加工品の開発を急

そして平成2年にはE&I、米国オーラガニック認証を取得し、加工品の輸出事業も始め、海外販路を開拓中。金沢大地のまいた「種」は世界中で芽を出し始めています。

味わい ふれあい 出会い旅

「色鮮やかな鉢盛料理 「ふくめん」に惹かれて

食文化研究家のわたくし清絢が、地域のみなさんと交流しながら、日本各地の郷土料理を巡る旅も早いもので5回目となりました。今回は、「ふくめん」という見た目がとても華やかな料理に迫ります。

どんなルートに出会えるのか期待に胸をふくらませながら出発です。

文／清絢 写真／川端正吉 イラスト／竜田麻衣

第5回
愛媛県宇和島市



清絢(きよし・あや)

大阪府出身。日本各地の農山漁村を訪ね、伝統的な食文化や暮らしについて調査研究を行います。日本の文化を次世代へ継承するために、執筆、講演など、さまざまな形で活動中。



先人たちが築き上げた
壮大な景観を眺めて……

遊子水荷浦の段畑

半農半漁の生活が一般的だった頃には、見渡す限りの段畑が広がっていた。現在は24軒で段畠を耕し、石垣の補修などにつとめ、平成19年には国の重要文化的景観に選定される。

オーナー制度を実施し、他

興からの支援も、「ただん

茶屋」では地産地消の定

食などが味わえ、ジャガイモ

焼酎も人気

本物3D体験展示シミュレーションで覆わ

れた姿や、赤い布をまとった姿が庄重

な雰囲気

宇和海の魚介類から地域の特産品までそろう家の駅で、牛鬼館や真珠館なども併設。宇和島の魅力を存分に楽しめる場所。牛鬼は祭りで使う本物3D体験展示シミュレーションで覆われた姿や、赤い布をまとった姿が庄重な雰囲気

大迫力の牛鬼を
体感できるスポット

道の駅 きさいや広場

秋の空気が心地よい愛媛県宇和島市を巡る旅では、南予地方のお祝い事や華やかに彩る、大胆に盛られた鉢盛料理「ふくめん」です。

まずは、南予地域の農漁村の暮らしぶりが残る遊子水荷浦の段畠へ。

「昔この辺りはとても貧しくて

、ね、漁業だけは食べていかれなか

ら、畠も耕さんといけんかった。先

祖代々少しづつ斜面を開墾して、こ

の段畠を作ったんだよ」と話す「段畠

を守る人々の山下憲徳さん。段畠

の風景に懸念で生き人々の姿が

浮かんで見えたままだった。

次は宇和島で有名な「うわじま牛

鬼まつり」を遊びに、「道の駅 きさいや広場」へ。

「この巨大な牛鬼の突き合わせが祭

りでいちばん盛り上がる!」と宇和

島市役所所長鬼保存会の柏葉拓也さん。

「ふくめん」は、こうしたお祭りの

ごちそうにも並ぶぞうです。

宇和海の魚介類から地域の特産品までそろう家の駅で、牛鬼館や真珠館なども併設。宇和島の魅力を存分に楽しめる場所。牛鬼は祭りで使う本物3D体験展示シミュレーションで覆われた姿や、赤い布をまとった姿が庄重な雰囲気

道の駅 きさいや広場

車で10分



伝統を守るご主人の
郷土料理を堪能



さつま
れ水

宇和島の代表的な郷土料理が味わえるお店で、観光客も多い。南予の鰯めしは、卵を溶き入れたうずしごとに、新鮮な鯯の身をつけて、はんこにかけて食べる郷土の味。天然鯯は活きが良くなり、ぶりぶりした齒ごたえがみづきに。「ふくめん」もここで食べられます。

鍋めし

この段畠を作ったんだよ」と話す「段畠」を守る人々の山下憲徳さん。段畠の風景に懸念で生き人々の姿が浮かんで見えたままだった。次は宇和島で移動し、「うわじま牛鬼まつり」を遊びに、「道の駅 きさいや広場」へ。

新「白竜丸」に搭載された 最新鋭の取締設備



A large white ship with red and black markings on its bow, decorated with colorful streamers and balloons, is docked at a port. The ship has "VAGABOND" written on its hull. A tall metal structure stands to the left, and another ship is visible on the right.

「高性能レーダーを搭載して、漁業取締船の接近をいち早く察知し、違法操業の機会をつかがうなどハイテク化、組織化した違反事例も後を絶ちません。また、「漁獲割当量」よりも多くの漁獲を、操業日誌に漁獲量も増えている。これは、船上への立ち入検査を実施し、漁業許可の内容を遵守しているか確認することで、

漁業取締船の、 緊迫感溢れる活動模様



(右上) 違反漁船を追跡中の漁業取締船と、取締艇。ときには、こうした追跡が10時間以上に及ぶことも
(右下) 操業時刻に合わせて夜間に船の立入検査を実施することも多い
(左上) 違法に仕掛けた漁具を見つけて、すぐさま撤去
(左下) 大量に押収された違法設置漁具

も多いようです。

「外国漁船の違法操業が年々悪化・巧妙化している今、最新鋭の装備を持つ白亜丸の就航には、大いに期待しています。地道で頑張る漁業者の利益を守り、安心して漁業を営むようにするために、今後、取締りをいつそう強化し、日本の貴重な水産資源を守るという使命を全うしたいですね」と語るのは、水産冒頭で紹介した白亜丸は、10月末に完成・引渡しの予定で、11月には下関を出航し、日本海を中心取り組み活動をスタートします。

これが日本の水産資源を持続的に利用可能な状態を維持・次世代に残すため、日夜奮闘する漁業取締船。今後いつぞこの活躍を期待したいですね。

MAFFとは農林水産省の英語表記「Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries」の略称です。MAFF TOPICSでは農林水産省のお知らせを中心に、暮らしに役立つ様々な情報をお届けします。

The logo consists of the letters 'MAFF' in a bold, sans-serif font. Each letter is a different color: 'M' is pink, 'A' is teal, 'F' is blue, and the second 'F' is orange. Below 'MAFF' is the word 'TOPICS' in a smaller, black, sans-serif font.

数々の装備で、違法操業を摘発!

水産庁の最新取締船 白竜丸、間もなく出航



日本の水産資源を
守ってくれるのね

現行船より大型化して、
荒海でも活躍が可能に

「白電魚」の新しい漁業取組み
水産庁の山口県関門町の「白電魚」養殖場
造船所で行われた。当時は山口県農林水産大臣が「白電魚」と命名した後、船名に「白電魚」を冠して呼ぶことになった。下門川に進水しました。

初代白電魚丸は昭和63年、現行船は昭和63年に建造され、二代目となる新船は、全長84.5m、幅12.50m、総トン数1,505tの1トンと、現行船よりも大型化、荒れた海でも航行できる優れた耐航性能を有する。

るため、積極的な取締り活動ができるほか、取締りの指揮・命令系統や通信部局などの機能を集約した統合管制室の採用など、取締り機能も、大きく向上しています。

また、小型取締艇を搭載し、法操業の監視などをを行うのが主な仕事です。

この水域で漁業する漁業者は、国籍を問わず、法令を守ることが義務付けられていますが、漁業取締船はこの法令を遵守し、違法操業の発見などをを行うのが主な仕事です。

吉川 フコトラ（吉田一）：私は、水産庁の魚類又は貝類の漁

乙

ます。

「農林水産省とれたてニュース」



六本木ヒルズで大収穫祭を開催! 「東京ハーベスト」

「東京の真ん中から全国の生産者の方たちへ。尊敬と、感謝をこめて。ありがとうございますの言葉を届けよう!」2013年から始まった大収穫祭「東京ハーベスト」が今年も開催されます。アート、ミュージック、スポーツを「食」と融合し、様々ななかで感謝の気持ちを伝えます。●全国の生産地から大地の恵みが大集結する「TOKYO HARVESTマルシェ」●各地の食材をいかした美味しい料理を振る舞うキッチンカー●六本木に烟草出現! 収穫体験ができる「TOKYO HARVEST六本木農場」●オリジナリティなデザインで漁師さんに「ありがとうございます」を伝える「アート大漁旗」●農作業をモチーフにした競技でお腹をすかせよう!「TOKYO HARVESTみのりんびっく」●音楽にのせて気持ちを伝えろ!「TOKYO HARVESTライブ」など、収穫の秋を楽しむコンテンツが盛りだくさんです。

東京ハーベスト
日時 平成26年11月8日(土) 11:00~19:00、
9日(日) 11:00~18:00
場所 六本木ヒルズアリーナほか
<http://www.tokyo-harvest.com/>
後援 農林水産省・復興庁・東京都

全国の生産者さんへ
“ありがとうございます”届けよう!

放射性セシウムに関する情報について

農林水産省のホームページ
(東日本大震災に関する情報)をご覧ください。

<http://www.maff.go.jp/>
携帯電話用ホームページ
<http://www.maff.go.jp/mobile/>



広報誌aff(あふ)の 感想をお聞かせください



今後もよりよい広報誌とするため、読者アンケートにご協力ください。農林水産省のホームページ、広報誌affのサイトから回答できます。<http://www.maff.go.jp/p/aff/>

今回取材した地域

- 特集1**
- 埼玉県秩父郡皆野町（秩父米著生米分北分）
 - 宮城県栗原市（栗原市栗原耕種組合支店）
 - 福岡県福岡市（九州旅客鉄道株式会社）
 - 神奈川県横須賀市（株式会社立川建設工業）
 - 千葉県千葉市
 - 石川県金沢市（株式会社立大）
 - 北海道札幌市（育苗農園・古商店街商賈会）
- 特集2**
- 愛媛県宇和島市（進子荷漁の畠選ばか）



地域農林水産展(都道府県)コーナー



平成25年度も全国の特産物が販売され、大勢の来場者でぎわった

収穫の秋を思いっきりエンジョイ!

「実りのフェスティバル」が開催されます

農林水産祭「実りのフェスティバル」が、10月31日(金)・11月1日(土)、東京都豊島区東池袋のサンシャインシティで開催。各地の特産物の食・試飲やボニーの体験乗馬、各地のゆるキャラも大集合など、魅力いっぱいの2日間です。

都道府県技術・経営普及及展コーナー



平成25年度も都道府県の特徴的な技術や農林水産物を实物、パネルなどで紹介

天皇杯等三賞受賞者紹介展示コーナー



「天皇杯」内閣総理大臣賞「日本農林漁業振興会会長賞」の三賞の業績を展示

政府特別展示コーナー



平成25年度の展示テーマは「強い農林水産業で日本を元気に!」

みんなにもっと知つてほしい!

農林水産業と食に対する国民の理解と認識を深めると同時に、農林水産物の消費拡大を図るために、農林水産省、農林水産関係団体、都道府県、農林水産祭の開催団体の力を得て開催しているのが、農林水産祭「実りのフェスティバル」です。

第53回となる今年は、屋内会場

（サンシャインシティ・ホールA）で開催となります。

●都道府県技術・経営普及及展示コーナー

や、特徴ある農林水産物を展示します。

●天皇杯等三賞受賞者紹介展示コーナー

ホールAでの開催となります。

会場には、以下のようないくつかのコーナーを用意して、多くの方のご来場をお待ちしております。

●地域農林水産展(都道府県)コーナー

●全国の特産品の試食・試飲・販売が行われます。

●都道府県技術・経営普及及展示コーナー

や、特徴ある農林水産物を展示します。

●天皇杯等三賞受賞された方々の業績評議会・コンクールで農林水産大臣賞を受賞された方々のうち、特に優秀であることが認められ、天皇杯等三賞を受賞された方々の業績

評議会・コンクールで農林水産大臣賞を受賞された方々のうち、特に優秀であることが認められ、天皇杯等三賞を受賞された方々の業績

入場無料 食と農林漁業の祭典

第53回農林水産祭実りの

フェスティバル

~収穫の秋を満喫しよう!~

日時 平成26年10月31日(金)・11月1日(土)

各日とも10:00~16:00

場所 サンシャインシティ・ワールド

インポートマートビル・4階展示

ホールA（東京都豊島区東池袋）

問い合わせ先 03-6441-0791

公益財団法人 日本農林漁業振興会／

<http://www.affskk.jp/>

馬が盛りだよさん!
被災地の農林水産物の展示・販売
口座を行ないます。

●政府特別展示コーナー ●農林水産物の多様な展示を紹介します。
●東日本大震災被災地復興支援
このほかに、ボニーの体験乗馬が開催されたり、全国のゆるキャラと出会いたり、楽しい催

りが盛りだよさん!
昨年夏季までの屋外会場が、室内に変わり、お食事や寒さの心配などへんてつを楽しめます。

馬が盛りだよさん!
東日本大震災被災地復興支援

馬が盛りだよさん!
ボニーの背中に乗れるんだよ

●東日本大震災被災地復興支援
このほかに、ボニーの体験乗馬

馬が盛りだよさん!
お出でみませんか。

馬が盛りだよさん!
お出でみませんか。

馬が盛りだよさん!
乗れるんだよ

個性あふれる
ゆるキャラもズラリ!

写真は平成25年度の様子です