

スモールステップからはじめる学校給食での地場産物等活用のためのガイドブック（概要）

- 学校給食を通じて地場産物等を食育の「生きた教材」として活用することは、地域の文化や産業に関する理解を深め、生産者の努力や食に関する感謝を育む上で非常に重要です。そのためには、学校のみならず、生産者等の地域の協力が不可欠であり、双方がお互いに対話と調整を図りながら取り組むことが必要です。
- 本ガイドブックは、学校給食における地場産物等の活用に関する課題と対応策を、先進事例とともに紹介することを通して、スモールステップから取組を始められるようまとめた実践的なガイドです。また、その活用促進に役立つツールを整理・掲載することで、全国どこでも手軽に取り組めるよう工夫しています。

【構成】

本ガイドブックの策定に寄せて

はじめに

第1部 学校給食での地場産物等活用における課題と対応策

I 推進体制

- 1 関係者の意識・認識が不十分
 - Point① 計画策定・目標設定
 - Point② 定期的なコミュニケーションの場の設定
 - Point③ 調整役の設置
- 2 関係者間のコミュニケーションが不足
 - Point① すり合わせの場の設定
 - Point② 規格等についての相互理解
 - Point③ 生産現場の見学、啓発の機会の提供

II 生産・供給調整

- 1 地場産物等の生産・供給が少ない
 - Point① 主な農林水産物のリスト化
 - Point② 使用時期の調整（早期の献立作成、統一献立、生育状況など情報の見える化）
 - Point③ 小規模農家の勧誘と全量買取り等
 - Point④ 栽培技術指導

III 使用条件

- 1 納品時間や場所が限定的
 - Point① 一部を前日に給食施設へ納品
 - Point② 一部を前日に集積所へ納品
- 2 農産物のサイズ等が規格に合致しない、必要量をまかなえない、使用時期と合致しない
 - Point① 規格に応じた買取価格の設定
 - Point② 規格等についての相互理解
 - Point③ 使い切る工夫（全量買取り、直売所での販売等）
 - Point④ 夏休み時期等の農産物や規格外品の加工

第2部 学校給食での地場産物等活用に関する先進事例

- ・ 先進事例における課題と対応策の一覧
- ・ 事例（岩手県遠野市、千葉県いすみ市、東京都小平市、東京都日野市、富山県砺波市、長野県松川町、静岡県袋井市、大阪府泉大津市、島根県雲南市、広島県東広島市、高知県高知市、大分県別府市）

参考資料

- 1 学校給食での地場産物等活用に係る参考ツール
- 2 地方公共団体による学校給食での地場産物等活用促進のための条例や計画等の参考例

策定に当たってご助言いただいた先生方

スモールステップからはじめる学校給食での地場産物等活用のためのガイドブック（概要）

○ 本ガイドブックの策定に寄せて

- ・ 本ガイドブックの策定の背景・趣旨、活用にあたっての期待などを記載。

○ はじめに

- ・ 本ガイドブックの目的のほか、学校給食における地場産物等の活用に関する学校サイドと生産者サイドのメリットや、子供たちへの効果・影響などについて、データや現場の声を基に記載。
- ・ 単に学校給食において地場産物等を使用するのみならず、それらを教材として教科等の学習や給食の時間を通して活用することが子供たちにとって大事である旨を記載。
- ・ 学校給食における地場産物等の活用に向けてスモールステップから取組を始められるようまとめたものである旨を記載。

第1部 学校給食での地場産物等活用における課題と対応策

- ・ 取組を進める際に直面する主な課題と、スモールステップから始められる対応策に焦点を充てて記載。
- ・ 取組のイメージが湧くよう、要所に、先進事例である地方自治体の取組を、参考となる資料を交えて記載。

第2部 学校給食での地場産物等活用に関する先進事例

- ・ 学校給食における地場産物等の活用に向けて積極的に取り組んでいる地方自治体の、活用に至った経緯や、計画・目標、その際の課題と主な取組内容、成果などについて紹介。
- ・ 単なる使用にとどまらず、教科等の学習や給食の時間における活用方策についても紹介。
- ・ 地場産物等の調達から納品までの流れを図示するなど、視覚で理解できるように掲載を工夫。

参考資料

- ・ 地場産物等の活用促進に手軽に取り組めるよう、実際に地方自治体で活用されているひな形を参考に、学校給食において使用頻度の高い地場産物等のリスト等、活用促進に役立つ参考ツールを掲載。
- ・ 地方自治体による地場産物等の活用促進に向けた環境整備の一例として、地場産物等の活用促進に関する条例や計画等の参考例を掲載。

