



新年号をお届けいたします。
本年も宜しくお願いいたします。



食育を楽しく学んでみませんか？

みんなで一緒に考える食育ワークショップ

あなたの体は
あなたのモノだけど、
あなただけのものじゃない

食生活とからだの関係
あなたに伝えたい
大切なこと
分かりやすい解説と共に
食について
考えてみませんか？

落語の笑いと
食育がコラボ!!



食育落語家
福々亭金太郎さん



連載「食卓の向こう側」の
西日本新聞社
記者 佐藤弘さん

1961年、福岡市出身。
中学時代、有吉佐和子の「複合汚染」を読み、ふるさとの野山がおかされていくわけを知る。現在、西日本新聞社で「健やか食」「よか話を聞いたとですよ」「ながのばあちゃんの食術指南」などを担当。東京農大農業拓殖学科卒。

参加無料

定員 200 名

事前申込みが必要です!

申込みは裏面の申込書または九州農政局ホームページから



1979年、久留米市出身。
福岡大学落語研究会OB、久留米落語長屋会員、JAIに5年間勤務した後、食や命について問題提起を行う食育落語を創作し各地で口演している。ほうさい落語でNHKラジオに出演中。

日時：令和2年2月20日(木)
13:30 ~ 15:30 (受付 13:00 ~)

会場：福岡県歯科医師会館

福岡市中央区大名1丁目12番43号

主催：農林水産省 九州農政局

(食育ワークショップPRチラシ)

みんなで食育ワークショップ九州農政局

検索



詳細はこちら

九州農政局では、食に関する意識を高め、健全な食生活の実践を推進することを目的に、食育落語による問題提起と、参加者による意見交換を行っていただくことで、食育を楽しく、分かりやすく学んでもらうための食育ワークショップを開催します。

◆テーマ◆

あなたの体はあなたのモノだけど、
あなただけのものじゃない

◆ファシリテーター◆

- ・西日本新聞社 記者 佐藤 弘 氏
- ・久留米落語長屋 食育落語家 福々亭 金太郎 氏

◆食育ワークショップ◆

- 1 若者の食生活の実態
- 2 なぜ朝食をとるべきか
- 3 あなたの体はあなたのモノであって…
- 4 『伝える』と『伝わる』の違い

申込締切は、2月14日です

申込みはこちらの
QRコードから→



西鉄福岡(天神)
駅から徒歩7分!

どなたでも参加できます!
皆様ぜひお越しください!

◆「出前講座」を行っています◆

九州農政局では、農林水産省が行う食品安全等に関する取組をご紹介するため、消費者の皆さんが開催する勉強会等に職員がお伺いしています。

※詳しくは、担当：課長補佐（消費者対応）TEL 096-300-6117（直通）までご連絡ください。

令和元年12月6日（金）、熊本県宇城市の風の館塩屋において、熊本県及びくまもと食の安全安心県民会議主催の「地域との意見交換会」が開催されました。

宇城地域の農業女性野菜ソムリエの会9名、熊本食文化研究会2名及び熊本県立大学学生8名の参加者に、当局安全管理課担当者から「食の安全安心と農薬について」をテーマに、農薬の基礎知識について説明を行いました。

その後、4グループに分かれてワークショップを行い、活発な意見交換を行う中で、理解を深めて頂きました。



九州農政局 出前講座

検索



令和元年11月22日（金）、熊本県人吉市井ノ口町の高橋酒造株式会社 白岳酒造研究所で開催された、ACAP（公益社団法人消費者専門家会議）主催の「西日本支部九州地区グループ11月自主研修会」において、会員等の皆様（14名）に「国における消費者相談窓口の対応状況や対応事例」をテーマに説明し、意見交換を行いました。

今後も情報交換等を通じて連携していくことを確認し、閉会しました。



◆「令和元年度第3回消費者団体等との意見交換会」を開催しました◆ （令和元年11月7日（木）：大分市）

話題提供

「食育活動の方法と食育活動の実際」
別府大学短期大学部食物栄養科
教授 立松 洋子 氏

別府大学短期大学部食物栄養科の学生で編成する、「歌とダンスで食育を」をキャッチフレーズにした「育ドル娘」が取り組んでいる食中毒予防、一汁三菜の推奨及び特産品を使った開発レシピ集などの紹介がありました。

また、多岐に渡り食育活動を実践している内容について話題提供後、消費者団体等の皆様と各団体の食育活動の報告を含め、意見交換を行いました。



九州農政局 消費者団体等との意見交換会

検索



お届け先の変更はお早め
にお知らせください！

（お問合せ先）

農林水産省九州農政局消費生活課 谷口

〒862-8527 熊本市西区春日2-10-1

TEL 096-211-9111（代）内線4220 FAX 096-211-9700

