

An aerial photograph of a wide river valley. The river flows from the top center towards the bottom center. The valley floor is a patchwork of green agricultural fields and small clusters of buildings. The surrounding hills are covered in dense green forest. In the far distance, a large mountain with a snow-capped peak is visible against a clear blue sky.

# 赤川二期農業水利事業 事業経過

令和3年11月

東北農政局赤川農業水利事業所

# 地区の概要

- 赤川二期地区は、山形県北西部、庄内平野の南部に位置し、鶴岡市、酒田市及び三川町の2市1町にまたがる約1万haの水田農業地帯です。
- 水稻を中心に、水田の畑利用による大豆のほか、地域特産のえだまめ、赤かぶ等を組み合わせた多様な営農が展開されています。



## 受益面積

	鶴岡市	酒田市	三川町	計
田(ha)	7,216	810	2,028	10,054



# 地域開発の歴史（1）

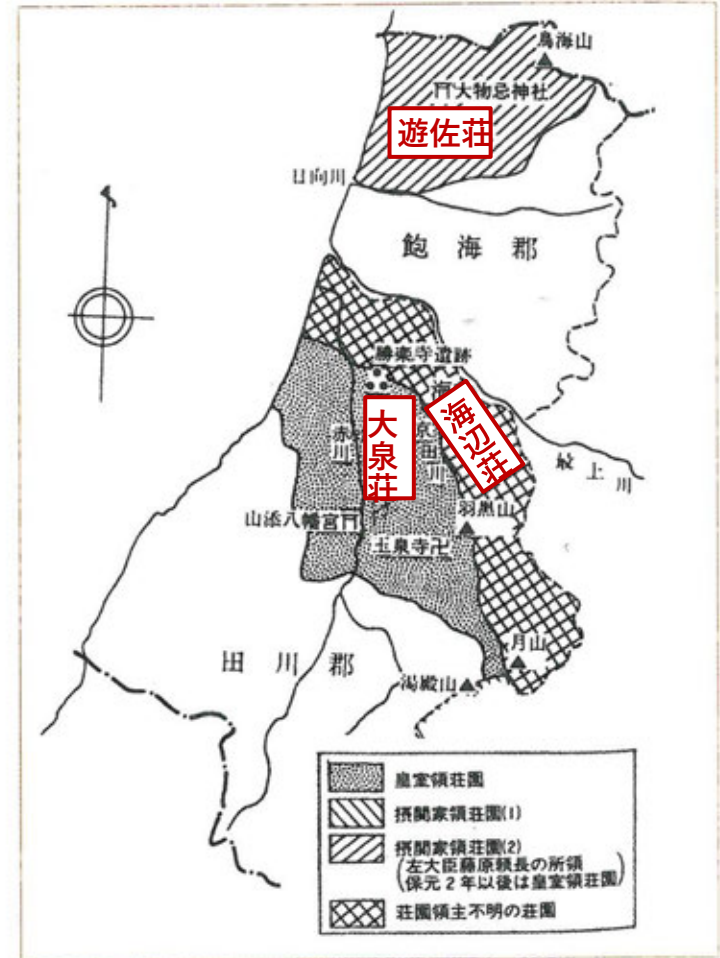
- 庄内平野の開発の歴史は、西暦712年に出羽国（でわのくに）が設置され、朝廷が遠くは尾張や信濃などから、千戸をこえる人々を移住させたのが始まりとされています。
- 平安時代から室町時代にかけて、庄内には3つの荘園があり、その権益をめぐり激しく争いが繰り返されたとされています。

## ◆ 律令国家の進出

- ・ 越後から分離し「出羽国」建国
- ・ 信濃、上野、越前、越後から1000戸を越える柵戸（きのと）が移住。
- ・ 酒田市の城輪柵跡（きのわさくあと）は平安時代の出羽国府跡とされる。

## ◆ 荘園の進出

- ・ 平安時代から室町時代にかけて、庄内には3つの荘園  
（遊佐荘、海辺荘（あまべのしょう）、大泉荘）
- ・ 大泉荘は皇室（後白河法皇）の荘園。

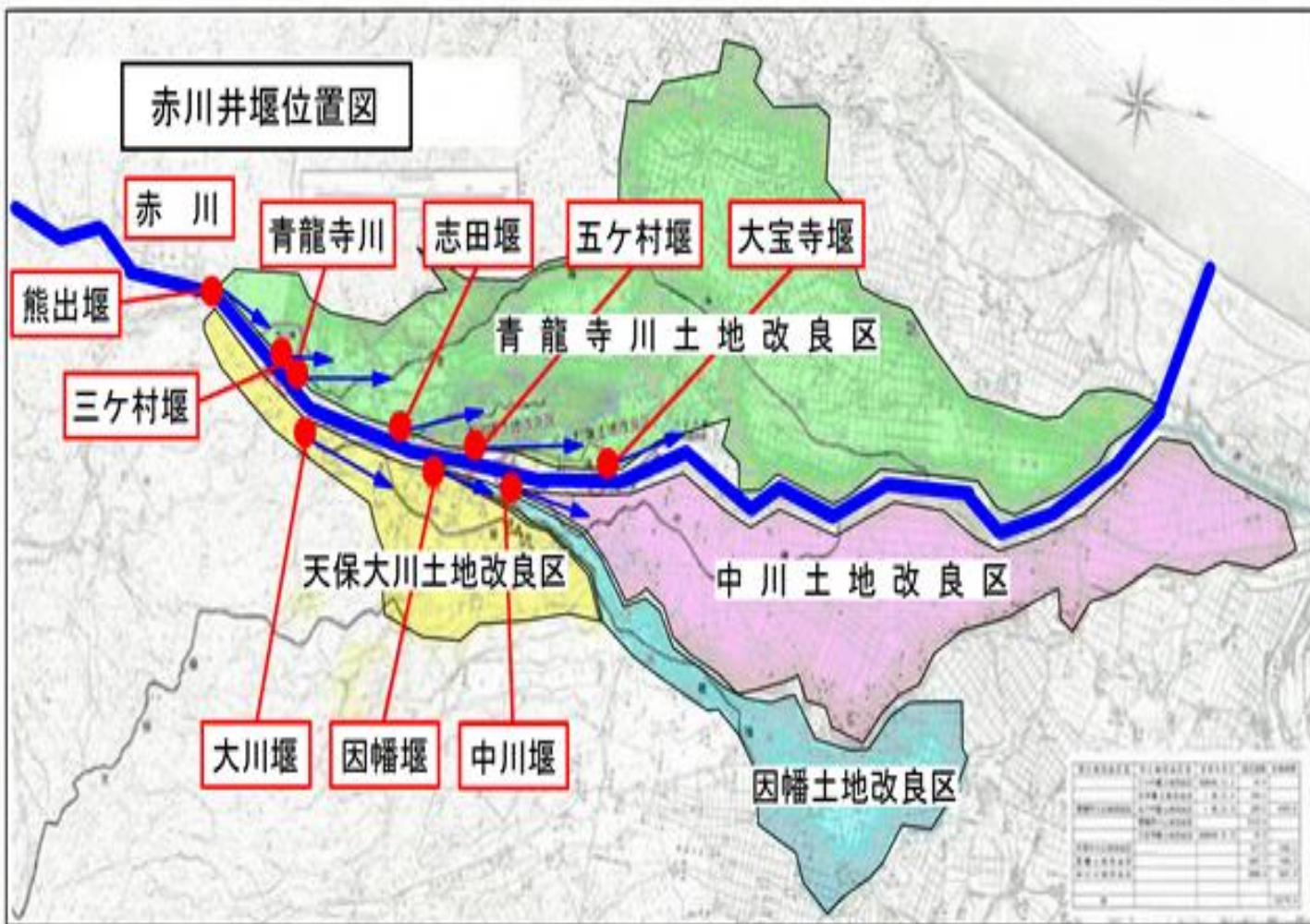


荘園分布図（保元元・1156年当時）  
『山形県史 第一巻』所収

# 地域開発の歴史（2）

- 西暦1601年、最上義光（よしあき）公が庄内三郡を治めたころ、赤川流域では農業水利施設が造成され始めました。いわゆる「九堰」の誕生です。
- この後、江戸時代には、荒野の開発と新田開発が積極的に行われました。

## ◆ 農業水利施設の造成（戦国時代から江戸時代初期）



# 地域開発の歴史（3）

- 江戸から大正期かけて赤川の管理には、利水者が主体的に関わっていました。赤川上流の大鳥湖に制水門を設置し、また水源涵養林を保護するなど、農業用水の確保に知恵と苦労を積み重ねてきました。
- 戦後になると、赤川上流には県営荒沢ダム、八久和ダムが完成し、赤川下流部の流況は安定しました。一方で、赤川の新たな開削や砂利採取の影響により河床低下が進み、取水設備の老朽化も重なって、取水が困難となっていきました。

## ◆ 赤川上流の開発（水源確保）



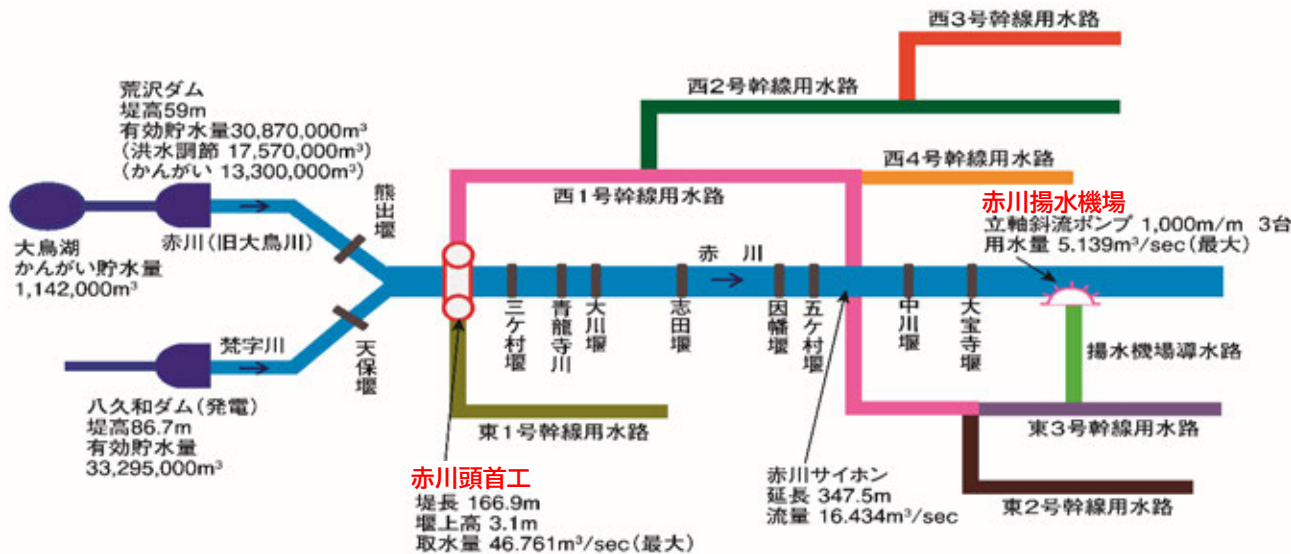
大鳥湖



荒沢ダム

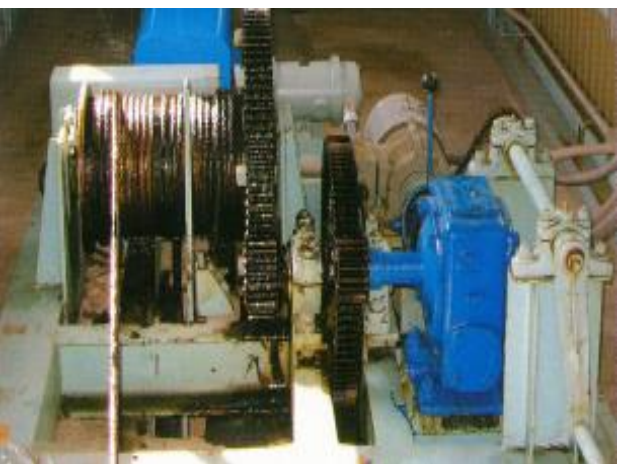
# 国営赤川農業水利事業（昭和39～49年度）

- 取水の安定化や合理的水利系統等を確立する生産基盤整備を行い、近代化農業を推進するため、国は昭和31年から直轄調査を開始、昭和39年から「国営赤川農業水利事業」に着手しました。
- 事業では、既存の取水井堰のうち8堰を統合する「赤川頭首工」と、地区上流域から赤川への還元水を再度取水し、下流域の用水を補給する「赤川揚水機場」を新設し、地区全体の農業用水を安定的に確保しました。
- 併せて、幹線用水路を新設・改修を行うとともに、県営事業により末端用・排水施設やほ場の整備が行われました。



# 基幹水利施設の老朽化が進行

- 国営事業で整備した基幹水利施設は、その後、造成後相当の年数が経過し、厳しい気象条件などから、赤川頭首工のゲート設備の老朽化や幹線用水路の漏水、凍害による欠損など老朽化が著しく進行し、維持管理費が徐々に増加していきました。
- また、前歴事業実施時から営農形態が大きく変化し、農業用水の安定供給に支障が生じていました。



赤川頭首工  
ゲート巻上機の老朽化



赤川頭首工  
ゲートサイドローラー老朽化



赤川頭首工  
堤体コンクリートの欠損



赤川サイホン ひび割れ・漏水



幹線用水路 側壁の鉄筋露出



凍結による水路側壁の欠損